

# Piano digital Casio Compact CDP-130

En primer lugar, ser una buena compra para los principiantes: los usuarios experimentados querrn una construccin de herramientas ms robusta. Tocar lo activamente es difcil de romper, pero el instrumento salta notablemente bajo tus manos: )

Las teclas golpean un poco cuando se sueltan.

No

No tiene sentido hablar sobre el sonido, todo es claro aqu, excepto que puede conectarlo a una computadora , pero esto no ayudar mucho, porque los principales problemas de este producto son completamente diferentes. La sensibilidad es increíblemente defectuosa, el rango de respuesta de las teclas al presionar (velocidad) es bastante limitado, cuando se usa con cualquier piano suave, no lograr el volumen mximo, incluso si golpea las teclas con fuerza. Las teclas negras son mucho ms sensibles que las teclas blancas, por lo que incluso con la misma fuerza de presin suenan mucho ms fuerte, lo cual es absolutamente inaceptable. Desafortunadamente, me enter de estas caractersticas solo despus de pasar un tiempo en casa con un producto ya comprado, por lo que lo nico que puedo hacer es aconsejarle que se abstenga de comprar esta herramienta. Tales problemas son comunes con todos los instrumentos en este rango de precios, as que ahorre para algo ms caro, de lo contrario tendr que aguantar el dinero desperdiciado.

, Split).

1. Los sonidos se desvanecen rpidamente, el pedal no ayuda (tampoco es una obra maestra). Al comienzo del primer movimiento de la Sonata Claro de luna, las octavas de la mano izquierda al final del comps son casi inaudibles, independientemente de la fuerza con que se presione. 2. En el rango de una primera octava pequea, una vibracin antinatural es claramente audible en dcimas grandes, tritonos y acordes, donde ocurren estos intervalos.

No

En la tienda, no encontr ninguna contra para m :) Lo nico que tomaron para la entrega fue simblico, pero ellos mismos lo subieron al 4to piso y gratis :)))

El pedal del kit es como una rana que salta debajo del pie. Una simple revisin en 30 minutos con madera contrachapada y una estera de goma resolvi completamente el problema. No est claro cmo el fabricante no pens en esto antes...

El principal inconveniente es el volumen de los auriculares (yo uso 40 ohmios). Es suficiente en una habitacin tranquila, pero a veces se desea hacerlo un poco ms fuerte (esto siempre que haya

silencio alrededor: por la noche, por ejemplo) Dicen que la yamaha tiene un mejor sonido. Una simple revisin en 30 minutos con madera contrachapada y una estera de goma resolvi completamente el problema. No est claro cmo el fabricante no pens en esto antes...

El principal inconveniente es el volumen de los auriculares (yo uso 40 ohmios). Es suficiente en una habitacin tranquila, pero a veces se desea hacerlo un poco ms fuerte (esto siempre que haya silencio alrededor: por la noche, por ejemplo) Dicen que la yamaha tiene un mejor sonido. Una simple revisin en 30 minutos con madera contrachapada y una estera de goma resolvi completamente el problema. No est claro cmo el fabricante no pens en esto antes...

El principal inconveniente es el volumen de los auriculares (yo uso 40 ohmios). Es suficiente en una habitacin tranquila, pero a veces se desea hacerlo un poco ms fuerte (esto siempre que haya silencio alrededor: por la noche, por ejemplo) Dicen que la yamaha tiene un mejor sonido.