

Lente Sigma 17-50 mm f/2,8 AF OS HSM EX DC

un poco ruidoso Enfoque automatico.

Todavía no lo he encontrado, aunque llevo años fotografiando y sé mucho al respecto.

No me gusta que la lente corta vibre...

A una distancia focal de 17 mm y apertura de 2,8, hay un fuerte desenfoque alrededor de los bordes y vietas. Nikon no admite oficialmente lentes de otros fabricantes, por lo que no hay un perfil de lente en el cuerpo de la cámara para corregir el vieteado y la distorsión. Por cierto, la distorsión de esta lente es relativamente pequeña, lo cual es muy agradable, aunque tengo la sensación de que a una distancia focal de 50 mm hay una ligera distorsión en la dirección opuesta, por lo que la arquitectura a veces parece un poco cóncava. Pero el vieteado es bastante notable en una distancia focal de 17 mm. No hay perfiles para lentes de terceros en el programa oficial de procesamiento de fotos de Nikon, y ni siquiera hay herramientas para corregir manualmente el vieteado. En general, tengo que usar software de terceros. Después de varios días de fotografiar en el balance de un automóvil blanco, por alguna razón siempre obtengo imágenes azuladas. El clima está realmente nublado todo el tiempo ahora, pero en la lente Nikon no parece tener ese azul incluso en un clima nublado. No entiendo, esta lente realmente la vuelve azul? O es que Nikon decidió burlarse de los usuarios de lentes de terceros? Muchos defectos en el enfoque posterior y frontal. El estabilizador, que yo sepa, es generalmente un punto débil de Sigma, la carga se consume notablemente, la mayoría de las veces lo apago. El anillo de enfoque gira rápidamente te acostumbras a no tocarlo con el dedo, pero da miedoárselo a las manos equivocadas.

De hecho, no existen. pero si gotea hace espuma en los bordes y se redondea un poco. filtros caros. Hay fallos con el enfoque automatico. al disparar, periódicamente se aferra al anillo de enfoque con enfoque automatico con los dedos. El anillo de zoom apretado, el estabilizador no funciona en absoluto, al menos lo noté. Consume una batería decente

Incapacidad para enfocar manualmente sin cambiar el control deslizante al modo MF El anillo de enfoque está ubicado en el borde más alejado de la lente y si el parasol de la lente está en la parte posterior, es difícil alcanzarlo .

Enfoque automatico largo, en comparación con cualquier modelo Canon no siempre está enfocado. Anillos duros, puedes olvidarte del desplazamiento suave. Retenedor de anillo difuso, difícil de fijar y difícil de quitar del retenedor. En una palabra, todo se hizo torpemente.

- el precio (la crisis tiene la culpa de todo) - frecuentes fallos exactamente por 17 mm (esta es específicamente mi copia), sabía lo que estaba haciendo , pero años la decepción en la nitidez no me deja) En general, debido a los dos últimos puntos, bajé un punto

- Estabilizador (se come la batera!!!) - Falta de centro de servicio regional- Filtros de 77 mm caros

La rotacin del anillo de enfoque cuando se dispara con enfoque automtico es molesta.

En la cmara nikon 7100 falla, en modo reproduccin el botn de zoom y todas las direcciones del multiselector responden solo a una sola presione, con su agarre prolongado, no pasa nada. Resulta que la distancia focal todava no es suficiente, por lo que 17-70 o 16-85 parecen preferibles, pero son una clase ms baja. - Es posible desenroscar los tornillos espontneamente (ver comentarios)

- subjetivamente - la reproduccin del color no es la mejor (no se trata de "amarillez", que no aparece con un balance de blancos correctamente seleccionado, sino de la riqueza y contraste de colores). Cuando se dispara Canon 50 ef f / 1.8, la gama de colores es ms agradable y cuesta solo alrededor de 3000. - Caro, pero ms barato que los filtros analgicos (realmente guardados) - Los anillos de enfoque y los cambios focales son hecho con un reflejo fino, la lente se ensucia, es difcil de limpiar, tuve que comprar limpiadores

un poco no ntido en la apertura de 2,8 por 17 mm, pero con esa distancia focal es mejor trabajar en la apertura de 3,5 todo es genial ah!!!! pero incluso a 2,8 veces no lo notas

Algn tipo de tapa de lente miserable.

este milagro parece francamente, poco atractivo, por decir lo menos, pero a la luz del tipo de producto que ofrece, incluso me gusta ahora

No es realmente un inconveniente: el anillo de enfoque automtico gira durante el enfoque. No puede ajustar el enfoque en el modo de enfoque automtico. Rara vez, pero hay fallas en el enfoque automtico, aunque debe tenerse en cuenta que solo en condiciones difciles con poca iluminacin.