

# Cmara Sony HX5V

Dispara moderadamente en modo automatico, buena calidad en modo manual. debido a la lente gran angular, hay distorsiones geométricas imperceptibles. Pseudodiafragma (solo 2 posiciones-abierto o entreabierto). El supresor de ruido incorporado funciona de manera demasiado agresiva porque desaparece el detalle de los objetos pequeños, es decir, la claridad. Bateria dbil. Despues de 2 aos, la palanca Zoom comenz a atascarse. Si "subes" se pone mejor, pero qu pasa con este gran angular? 4Y mi televisor Samsung, se niega completamente a leer los archivos hechos por este dispositivo, tanto fotos como videos Muy extraño y desagradable! a travs de algunos mientras una mota de polvo se meta debajo de la lente (cmo es esto posible?) las pegatinas comenzaron a despegarse en las esquinas, tuve que despegarlas. En el software adjunto, personalmente me falta al menos un editor de video simple, no No usar el resto. )Algunas (no todas) deficiencias de las cmaras compactas NO SLR.

Precio, comprado por 3200Algunas (no todas) deficiencias de las cmaras compactas NO SLR.

La lente gran angular no est muy bien hecha o es normal, no lo s. y as distorsiona todo a lo largo de los bordes del marco, adems, en una gran rea desde el borde. Las caras en las esquinas estn simplemente torcidas. Solo el centro sale bien.

Fotos de mala calidad imgenes muy borrosas mala claridad y nitidez piensa durante mucho tiempo antes de tomar una foto (hasta que la persona ya est saliendo del marco y est fotografiando un lugar vaco)

- jabn en las fotografas en lugar de hierba y hojas cuando se ve 1: 1, aparentemente, se hizo deliberadamente una compresin jpeg de mierda.- entrelazado, pero ese ao no hubo progresivo 50/60p. - el principal problema es la falta de cambio entre 50 y 60fps, lo cual es crtico para m, veo fluctuaciones debido a una falta de coincidencia entre la frecuencia del video y el monitor .

En general, no hay ninguna

La calidad de la foto simplemente no se compara con el precio. Los dispositivos tienen entre 3 y 5 aos, la misma Canon A320 dispara mucho mejor. Prob varios modos, automatico, manual, todo fue en vano. Embadurnando las imgenes a partir de 2,5 metros.

Foto: foto SECA, mi Samsung s630 hace que la foto sea ms brillante y hermosa. con la letra i al principio). No siempre es posible mantener la cmara nivelada para que las imgenes sean claras, es mejor configurar el temporizador a 2 segundos, as la calidad ser mejor, especialmente de noche.

Demasiado borroso incluso para una jabonera. No demasiado rpido para encender y apagar. Botones "borrosos".

- Búsqueda prolongada de satélites GPS (el HTC HD2 situado junto a l determina la posición dos veces ms rápido)- No logro lograr colores naturales en el modo de equilibrio automático.

La calidad de imagen es HORRIBLE. Uzo durante mucho tiempo, pensaba en la configuración o algo más. La calidad está al nivel de una cámara por 3-4 mil. Lo único que quiero hacer con ella es tirarla. Compre una cámara por 10,000 y obtenga esto. \*| Rusificación torcida, poca luz, los videos y las fotos son muy borrosos, las dos primeras fotos fueron tomadas con esta cámara:..ufanet.ru/images/6a8d6b19e30308cb916f438dda222bfe.jpg..ufanet.ru/images/498c27b13c11cac14a70cedcfc7dc410.jpg Pero estos viejos 5-megapixel Canon PowerShot A610 comprada en 2006:..ufanet.ru/images/761cb745937d858b3dc62e8166309a63.jpg..ufanet.ru/images/2c93e5f8e8f3e8977516851a154a8a3b.jpg Ampliar fotos por 154a8a3b.jpg , como dicen, hgalo usted mismo.

desenfoca en el modo "retrato", por lo que es mejor configurar siempre el modo "paisaje"

1. trabajo lento Para cámaras en los últimos 5 años, las mejoras en este sentido son insignificantes. Se enciende lentamente, el obturador se abre con un retraso decente, grabando lentamente una foto. 2. Rendimiento deficiente de la detección automática del balance de blancos bajo iluminación artificial. 3. La imposibilidad de disparar en RAW. Los errores en el funcionamiento de la máquina son más difíciles de corregir y con grandes pérdidas. 4. Sin diafragma. En cambio, dos filtros grises. En consecuencia, es imposible jugar con la profundidad de campo en principio. 5. Es bastante incómodo usarlo como videocámara. Al agarrar los lados con dos dedos, ningún estabilizador ayuda. El zoom no funciona con fluidez. La calidad del sonido es como de una lata. Golpeo constantemente uno de los micrófonos ubicados en la parte superior con mi dedo.

Por alguna razón, los colores son un poco antinaturales... en el monitor de la cámara)))

Mala calidad de las imágenes por la noche

- Fotos repugnantes. Las fotos no son naturales, están sobreexpuestas. Cara borrosa. Los colores uniformes se desvanecen.- Imposibilidad de hacer fotos sin ruido- No amplía sus 12 MP.