

Lente Nikon 70-200 mm f/2,8G VR II AF-S ED Nikkor

Defectos menores. Un parasol incmodo para un objetivo tan serio. Recuerdo que una vez hubo un problema al desenroscar el filtro.

El ms grande - 2 veces no atrap el cadver, como si se hubiera perdido el contacto. Tuve que apagarlo y volverlo a encender. En todas partes escriben sobre la precisin del enfoque, me resulta difcil decir esto. Ciertamente, tom principalmente objetos en movimiento, quizs la velocidad de obturacin fue demasiado larga y esta fue la razn de varios desenfoques. Y el fin de semana pasado visit la regin de Smolensk con l y hubo momentos en el bosque en los que no entend en qu estaba enfocando, con el enfoque puntual activado. No puedo escuchar el enfoque y no hay seal sobre su finalizacin. No se si atribuir esto a desventajas o ventajas, pero por costumbre bostezaba los momentos de afinar la bajada, lei en algun sitio que el lente es japonés, pero el mio fue hecho en china, y el lente hood est completamente en Filipinas. por da destruy 2 bateras, ya no nuevas y no particularmente espaciosas. Autntico fotkal en RAW. Se tena la sensacin de que el visor se desvaneca con l.

Nada. Alguien se queja de los filtros de que es imposible desenroscar el polarizador. Enroscar primero el protector, luego el polarizador. El peso y las dimensiones no se aplican a la desventaja, el fabricante indica estos parmetros inicialmente.

No EN TODO. Alguien se queja de los filtros de que es imposible desenroscar el polarizador. Enroscar primero el protector, luego el polarizador. El peso y las dimensiones no son un inconveniente, el fabricante indica estos parmetros inicialmente.

Pesado.

- El principal inconveniente es el "donut" bokeh, como el de los televisores compactos con lentes de espejo econmicos. Esto no sucede a menudo, pero sucede. Al menos en un agujero completamente abierto en el extremo largo con fuentes de luz puntuales con un ligero desenfoque (por ejemplo, enfocado a 10 m, y la fuente de luz est a 12-15 m). Adems, esto se puede ver claramente tanto en el centro del encuadre como en su periferia (el mismo problema, por cierto, es con el AF-S NIKKOR 58mm f/1.4G, que cuesta casi lo mismo). - Muy pesado, pero para lentes de esta clase es la norma, aunque no es ms fcil de llevar. Cuando filmo durante mucho tiempo, uso un monopi, ya que la lente + la cmara dan 3 kg tangibles, pero con poca frecuencia). - El extremo recubierto de goma, debido al coeficiente de friccin demasiado alto, genera grandes problemas con desenroscando filtros delgados, especialmente polares giratorios: el filtro literalmente se pega y es difcil agarrarlo convenientemente debido a su pequeno grosor. Constantemente hay que vigilar, para no pasar, de lo contrario, es difcil desenroscarlo ms tarde, incluso con trucos como "a travs de una toalla", pero tampoco puedes torcerlo por debajo, de lo contrario, se caer en el camino.

Maldita sea, este es el precio. Si usa una distancia focal de 70 mm, entonces no hay valor. Después de seis meses, la banda elástica del anillo del zoom se desprendió un poco, nunca sabré cómo pegarla. Aunque esta es la enfermedad característica de Nikon.

No para mí.)

precio, peso, tamaño

Pesado (¿cuánto más puede ser?)

No

No!!! Ni el peso ni el precio, como dicen por aquí, da igual. Como dicen, te encanta montar ... La pata del accesorio del trípode a menudo interfiere con el trabajo, debes quitarlo o desplazar el anillo y fijarlo en el costado. Pero esto es un poco.

Precio (pero la calidad de la lente lo vale). Relativamente pesado para tomas largas.

1. Precio. De todos modos, el presupuesto no es un golpe de dól. 2. Personalmente, tuve que comprar un monopié. Unas pocas horas de filmación con él en un dosel: mis muñecas comienzan a doler. Muy pesado.

Como de costumbre, las piezas de goma fallaron... Un anillo de goma, que se encuentra al principio de la lente, realiza una función puramente decorativa, oculta los tornillos. Así que se cayó al día siguiente, después de intentar meterlo en una bolsa apretada. De hecho, es muy delgado y, por lo tanto, la fiabilidad de su sujeción generalmente genera muchas preguntas. Ciego es estúpido. Podemos decir que no hay protección contra las liebres. (Perdón por comparar con Tamron 70-300mm, para 5600r, pero tiene panqueque, el cap realmente protege! y aquí hay una especie de burla) 2. la desventaja que surge de las ventajas es la parte frontal de goma de la lente, donde hay un hilo para filtros, al final, puede jugar una broma cruel: enrollar, por ejemplo, un polarizador ... se sienta muy bien en la goma ... y luego no podrá quitarlo usted mismo. (un amigo me ayudó, y luego no con las manos, sino con una cuerda... no disparar con las manos, ni siquiera con 4 manos) 3. el precio no es feliz :)

Pesado.