

Cmara Pentax 645D body

Caro! Aunque este tipo de tcnica no puede costar un poco.

Engorroso, los sensores de enfoque estn ubicados en el centro, las pticas bastante caras (relativamente)

Reproduccin de color asquerosa bajo iluminacin artificial y con flash. Flash como contraluz al disparar con contraluz en la calle (Sigma 600) = .opa full. Sensores de enfoque en la zona media del encuadre. El colector de polvo es excelente.

Y por ese precio, estn fundamentalmente ausentes, bueno, excepto que puedes notar la falta de visualizacin en vivo, pero esto se compensa con un excelente visor. El rango dinmico en comparacin con la Nikon D800 superior es, por supuesto, menor, pero nadie se molesta en tomar 2 o 3 fotogramas con EV diferentes y luego pegarlos todos juntos en Photoshop.S... y esta cmara no es para fotografiar eventos deportivos.

El sistema de enfoque automtico podra hacerse ms alto