

Altavoz PreSonus Eris E5

El volumen se regula a través del preamplificador y no del amplificador (no sé si todos los monitores lo tienen) lo que significa un nivel de ruido constante, que aquí es un poco alto y no se suprimen posibles interferencias de la red. De lo que inesperadamente surgió otro problema que de otro modo no se habría notado. Cuando se conectaba la alimentación a través de una fuente de alimentación ininterrumpida, los altavoces hacían mucho ruido, crepitaban, chirriaban y expresaban la carga de la PC y los movimientos del mouse. Al principio pensé que esta era solo su característica, ya que antes de ellos había Edifiers de computadora en los que todo estaba bien (las pruebas mostraron que en Edifier el problema aparece solo a volúmenes máximos (hay volumen a través del amplificador), y el receptor Pioneer lo hizo no sé acerca de tales problemas en absoluto). Materiales de caja baratos. De cerca, se ven francamente mal y se dañan rápidamente. Las Imparas azules brillantes dificultan el sueño. El control Acoustic Space (LF) solo se reduce a -4 mi habitación necesita -6.

El volumen se controla a través del preamplificador y no del amplificador (no sé si todos los monitores hacen esto) lo que significa un nivel de ruido constante que es un poco alto aquí. De lo que inesperadamente surgió otro problema que de otro modo no se habría notado. Cuando se conectaba la alimentación a través de una fuente de alimentación ininterrumpida, los altavoces hacían mucho ruido, crepitaban, chirriaban y expresaban la carga de la PC y los movimientos del mouse. Al principio pensé que esta era solo su característica, ya que antes de ellos había Edifiers de computadora en los que todo estaba bien (las pruebas mostraron que en Edifier el problema aparece solo a volúmenes máximos (hay volumen a través del amplificador), y el receptor Pioneer lo hizo no sé acerca de tales problemas en absoluto). Materiales de caja baratos. De cerca, se ven francamente mal. Las Imparas azules brillantes interfieren con el sueño.

A través del sonido XLR por alguna razón, peor que a través de un tulipán

Lo que me molestó un poco al principio: el woofer es más pequeño que las 5,25 pulgadas declaradas. Eso sí, a juzgar por el tamaño del difusor (que resultó ser de 4,5 pulgadas), es el altavoz, junto con su montura, el que tendrá exactamente 5,25 pulgadas de diámetro, pero esto estropeó mi primera impresión. Después de verificar, se confirmaron todas las frecuencias declaradas y dejé de pensar en el tamaño del difusor. El control de rango medio en el panel trasero, en mi opinión, no controla el rango más exitoso. Necesitaba bajar bastante los medios, teniendo en cuenta las características de mi habitación, pero junto con las frecuencias "extra", también se fueron algunos de los agudos. Tuve que ponerlo en su posición original y tener en cuenta el ligero "medio" del sonido. peor que a través de un tulipán

Lo que me molestó un poco al principio: el woofer es más pequeño que las 5,25 pulgadas reclamadas. Eso sí, a juzgar por el tamaño del difusor (que resultó ser de 4,5 pulgadas), es el altavoz, junto con su montura, el que tendrá exactamente 5,25 pulgadas de diámetro, pero esto estropeó mi primera impresión. Después de verificar, se confirmaron todas las frecuencias declaradas y dejé de pensar en

el tamaño del difusor. El control de rango medio en el panel trasero, en mi opinión, no controla el rango más exitoso. Necesitaba bajar bastante los medios, teniendo en cuenta las características de mi habitación, pero junto con las frecuencias "extra", también se fueron algunos de los agudos. Tuve que ponerlo en su posición original y tener en cuenta el ligero "medio" del sonido. peor que a través de un tulipán

Lo que me molestó un poco al principio: el woofer es más pequeño que las 5,25 pulgadas reclamadas. Eso sí, a juzgar por el tamaño del difusor (que resultó ser de 4,5 pulgadas), es el altavoz, junto con su montura, el que tendrá exactamente 5,25 pulgadas de diámetro, pero esto estropeó mi primera impresión. Después de verificar, se confirmaron todas las frecuencias declaradas y dejé de pensar en el tamaño del difusor. El control de rango medio en el panel trasero, en mi opinión, no controla el rango más exitoso. Necesitaba bajar bastante los medios, teniendo en cuenta las características de mi habitación, pero junto con las frecuencias "extra", también se fueron algunos de los agudos. Tuve que ponerlo en su posición original y tener en cuenta el ligero "medio" del sonido. 5 pulgadas) es el altavoz, junto con su montura, que tendrá exactamente 5,25 pulgadas de diámetro, pero esto estropeó mi primera impresión. Después de verificar, se confirmaron todas las frecuencias declaradas y dejé de pensar en el tamaño del difusor. El control de rango medio en el panel trasero, en mi opinión, no controla el rango más exitoso. Necesitaba bajar bastante los medios, teniendo en cuenta las características de mi habitación, pero junto con las frecuencias "extra", también se fueron algunos de los agudos. Tuve que ponerlo en su posición original y tener en cuenta el ligero "medio" del sonido. 5 pulgadas) es el altavoz, junto con su montura, que tendrá exactamente 5,25 pulgadas de diámetro, pero esto estropeó mi primera impresión. Después de verificar, se confirmaron todas las frecuencias declaradas y dejé de pensar en el tamaño del difusor. El control de rango medio en el panel trasero, en mi opinión, no controla el rango más exitoso. Necesitaba bajar bastante los medios, teniendo en cuenta las características de mi habitación, pero junto con las frecuencias "extra", también se fueron algunos de los agudos. Tuve que ponerlo en su posición original y tener en cuenta el ligero "medio" del sonido. no maneja la gama más acertada. Necesitaba bajar bastante los medios, teniendo en cuenta las características de mi habitación, pero junto con las frecuencias "extra", también se fueron algunos de los agudos. Tuve que ponerlo en su posición original y tener en cuenta el ligero "medio" del sonido. no maneja la gama más acertada. Necesitaba bajar bastante los medios, teniendo en cuenta las características de mi habitación, pero junto con las frecuencias "extra", también se fueron algunos de los agudos. Tuve que ponerlo en su posición original y tener en cuenta el ligero "medio" del sonido.