

Receptor de audio Yamaha R-N602

1. El modo "Gapless Playback" (reproducción sin pausas) no funciona muy correctamente. Todavía hay un pequeño "tapn" (PINK FLOYD es mejor escuchar que no "cortar" las pistas). 2. Perillas de control de plástico.

No lo encontré excepto por el costo actual

El servicio de soporte de Yamaha se sorprendió desagradablemente (simplemente ignoran las solicitudes). No guarda la configuración de la red Wi-Fi cuando se conecta mediante WPS el firmware más reciente, pero tuve que configurarlo manualmente, ahora soy demasiado perezoso para verificar dos veces) El control remoto es barato (articulaciones afiladas e inconvenientes de usar). Es bueno que haya una aplicación en el teléfono para controlar el dispositivo: MusicCast. El receptor no entiende las fuentes rusas. La apariencia del receptor es demasiado grande. Diseño vintage para un aficionado. Al principio me molestaba, ahora me acostumbré.-260439-