

Lente Sigma 30 mm f/1,4 Contemporary DC DN

En la temporada de fro (en invierno), el enfoque automatico puede ralentizarse. Comienza a enfocar lentamente o deja de funcionar por completo.

AF lento en cmaras con enfoque de contraste, lento no es la palabra Sin trozo (si es para video) Ntido de 1.7 a 1.4 suave (pero esto no es un inconveniente para un retrato)

- falta de un estabilizador de imagen.

En la apertura 1.4-1.6 - enfoca solo si hay un objeto cerca, esto se debe a la profundidad de campo de tales lentes. 23 mil, aunque antes de la crisis habra costado 9-10 mil. La ausencia de un trozo, pero por este precio me sorprendera gratamente la presencia de STEADY SHOT en l. tomar sonido de los micrfonos incorporados de la carcasa, sobre todo porque absolutamente todas las lentes son ruidosas.