Lente Pentax 55 mm f/1,4* SDM SMC DA

El enfoque es lento y no tenaz cuando disparas movimiento (e incluso en la mquina). Aunque esto se soluciona parcialmente con los ajustes de la cmara.

- Enfoca lentamente los objetos que no contrastan | - Un pequeo chirrido molesto del motor | - Haba un foco posterior notable, tuve que establecer la correccin en +10 | - La lente est muy hundida en el cuerpo, es problemtico limpiarla del polvo | - Suele cromarse al descubierto, a veces resulta un poco molesto. A partir de 1.6, no se croma en absoluto. Pero! si se compara con FA 50 mm 1.4, entonces el cromato estrellado es mucho menor. |

Cromatita en un agujero abierto (fcil de editar con Photoshop). el enfoque automtico no es muy rpido: las escenas dinmicas con animales y nios no son muy convenientes para fotografiar (tal vez an no lo tengo en mis manos, pero tengo ms de la mitad del porcentaje de defectos al fotografiar tales escenas) .

exigente en el fondo. la luz de fondo se mantiene, pero a veces resulta poco interesante (tal vez el caso est en la matriz DD K-7). a 1,4 XA ser visible sobre un fondo claro (pero esto est corregido). una vez agarr una liebre interesante: una delgada lnea diagonal (aunque la dispar sin capucha). No lo compar con los viejos cincuenta dlares, dicen que es ms rpido. Qu ms? Oh s! caro)