ente Tamron 10-24 mm f/3,5-4,5 IF Di II LD Aspherica

6, que no es nada conveniente, aunque el flash ahorra aqu nuevamente, en principio, la lente es muy buena si no tiene en cuenta disparar a las personas (ver ms abajo). No hay problemas con K5. Por supuesto, me gustara que la distancia mnima de enfoque fuera inferior a 0,24 m.

El mecanismo de enfoque automtico hace mucho ruido.

AF relativamente lento, XA (pero absolutamente nada molesto)

Sin apertura constante - al hacer zoom durante la filmacin de una pelcula, la apertura hace clic y el brillo del cuadro cambia. Para un profesional, esto es inaceptable. La nitidez claramente no llega al Tamron 28-75 2.8 de precio similar. Sharp, como ya se mencion, solo en aperturas presionadas. No hay suficiente apertura en la habitacin, y realmente no puedes torcer el ISO en los cultivos) -: A veces se ilumina desde un lado. debemos seguir

Desenfocado. La fotografa de naturaleza es increble. Pero si disparas a la gente, entonces no hay enfoque en principio. Cuando lo fotografiaba, peda a los clientes en ese momento que desviaran la mirada o apartaran la mirada de la cmara o se besaran, para no quemarse despus, que en principio no hay foco en la foto. Estoy muy decepcionado con la lente (

Teniendo en cuenta su precio, considero una tarea ingrata mencionar las deficiencias de la lente.

En las abiertas, el filtro es poco ntido, enorme (77 mm) y caro , el parasol es de un tamao prohibitivo

La nitidez de la imagen es 4+, filtro de gran dimetro - 77 mm, un parasol de gran dimetro - aumenta las dimensiones del objetivo

Mancha alrededor de los bordes, atrapa lucirnagas.

El nico inconveniente para m es que el anillo de nitidez gira, Nikon se detiene, cuando se mide la exposicin

no

No siempre enfoca bienOscuroDespus de unos lentes, el anillo parece difcil de caminar

- La apertura no es suficiente, aunque se ve que s ya estaba acostumbrado a 2.8: el ngulo no pareca lo suficientemente amplio para el ojo de pez, 8 mm sigue siendo ptimo, pero aqu hay un zoom

Voluminoso, pesado. Revisa muy bien a la hora de comprar (ver comentario)

Hay un montn. Lo califico con un tres. En principio, el tamron fabrica pticas de precio medio y no difiere en la calidad frentica de la construccin. El segundo punto es que el objetivo no es ntido, hay problemas de enfoque, me cuesta captar el balance de blancos, aparece una amarillez incomprensible.