

Lente Canon 18-135 mm f/3,5-5,6 EF-S IS STM

Chromaberration El enfoque manual requiere potencia

Solo hay un inconveniente: mi carcasa 1100D est terriblemente jabonosa. No tiene sentido tal distancia focal, aunque hace 2 aos yo tena una opinin diferente.

1. Aberracin cromtica indecente (al contrario de la publicidad). 2. El enfoque es lento. 3. La nitidez suele dejar mucho que desear. 4. A contraluz, funciona muy mediocre. 5. Vietas notables en varias condiciones de iluminacin.

Tuve que cambiar la bolsa, ya que la ballena es un orden de magnitud ms grande. De lo contrario, no encontr ni un solo signo negativo.

No encontrado.

el estabilizador puede ser de 3 pasos, pero % como resultado, hay muy pocos marcos buenos una imagen plana y vaca

Mucha gente escribe que la imagen es comparable a las cmaras L e incluso mejor, pero el precio del vidrio con una garanta oficial est muy cerca. Aunque se enfoca rpidamente, a menudo falla.

Bueno, las desventajas son como todas las lentes de ballena. El primer y principal problema es la baja apertura. A partir de aqu, tambin surgen problemas a la hora de hacer un retrato (y si se tiene en cuenta que esto tambin es para cmaras recortadas, generalmente de luto), y al hacer fotos de noche, y al hacer fotos en casa... En general, una completa pesadilla . Comprar un flash en la cmara o usar el flash incorporado es inevitable. El segundo inconveniente es que el enfoque es ruidoso y lento. Tiene el mecanismo de enfoque ms simple. Nada excepcional. Hace frente a su tarea, pero el doble de tiempo que las lentes USM. El tercer menos es constructivo. El "tronco" al hacer zoom es demasiado largo y suelto. Cuando la lente se extiende al mximo, hay un retroceso muy notable en la lente frontal. No quiere decir que de alguna manera afecte en gran medida la calidad de la imagen (de todos modos, no hace tanto calor), pero recomendar encarecidamente no atrapar obstculos con ellos. La cuarta desventaja: a este objetivo no le gusta nada la luz de fondo.

- f3.5-5.6 (con esta apertura, los retratos son buenos solo de 100 a 135 mm)

1) Aberraciones cromticas, vietas en las pruebas . Yo mismo no lo vi, porque eliminado por la propia cmara al disparar 2) Me gustara que fuera ms ntido, pero solo los arreglos son ms ntidos. O en un cuadro completo, con diferentes pticas y por otro dinero.3) La falta de un gran angular. Todava 3-5 mm. Despus de todo, al tener un zoom de viaje casi universal, no llevar consigo un objetivo gran angular. Debido a esto, regularmente miro hacia otra lente conocida con un ngulo ligeramente ms

amplio para cambiar e incluso pienso en una lente gran angular

En mi opinin, jabonoso. .

Despus de leer las reseas, me di cuenta que ninguno de los anteriores se acerc creativamente a esta lente de verdad, y ahora probar esto con la bagatela ms simple. Not que muchos se quejan de que esta lente no tiene enfoque manual en modo automtico. Lo viste? - Parecera que la gente finge ser amateur o incluso profesional. Ahora comprobamos y encendemos la cmara en modo autofocus, apuntamos con una sola pulsacin del botn del obturador hasta que se active el autofocus y no sueltemos el botn del obturador. Ahora gira el anillo como necesites. Luego, despus de apuntar, presionamos el descenso! Era obvio! El segundo punto que saqu fue que este hecho se produce por ser la habitual desatencin de los usuarios. El estabilizador funciona en el mismo modo, de lo contrario, simplemente no lo necesita o simplemente no entiende por qu necesita un estabilizador en principio cuando dice que las imgenes son un poco peores con l, lo cual tambin es un error. Pulsa una vez el disparador y mantenindolo pulsado vers el funcionamiento real del estabilizador incluso con el zoom digital del objeto, piensa de la misma manera. Puedes pulsar varios botones a la vez en este modelo, aunque todo a la vez (exagerado) y todo funcionar. Prubelo, sea creativo con su modelo. Esto es obvio cuando estamos en el siglo XXI, y la lente debera hacer todo el trabajo por ti, y lo hace! Tambin prest atencin al hecho de que muchos se quejan del brote. Para qu? No entiendo! Has probado a aumentar la intensidad de la luz del flash en el men? Por supuesto, esta es una pregunta retrica y estoy de acuerdo en que un flash separado en el zapato es mejor, pero cuando no lo es, incorporado en manos hbiles hace un excelente trabajo o, como dicen, quien los tenga en el lugar correcto, todo estar bien!

necesariamente filtro (ultravioleta) + corona... que agreg el costo de 3000r. de lo contrario, capta todo el resplandor, la distancia mnima de disparo es de 25 cm, la mxima es de 50 metros, el panorama solo con un trpode es de + 3000-6000 rublos, es difcil elegir, ped el servicio de seleccin en la tienda, fuera de 5 eligieron uno ms o menos es + 700 rublos, es mejor disparar en interiores con un flash externo (el estndar no ahorra) es + 5000r. el precio es un poco demasiado alto.

fin y en todos los FR alejados del centro del marco.

un poco oscuro, un ligero juego en el tronco. Atrapa liebres (necesitas un parasol)

Insignificante