

Altavoces de ordenador Bose Companion 50

Si encuentra fallas, entonces el sonido es bastante plano. Es audible que no hay suficientes medios! Los tweeters de 2 pulgadas en cada columna y un subwoofer no pueden crear físicamente un rango completo.

los cables no se pueden dejar en ningún lado

Esta versión de luz acústica pero no la versión final de el quinto modelo no está claro por qué el precio no ha bajado 2 veces? El sonido se volvió más silencioso a la mitad de la potencia y sin el sonido de marca del que se estremecí, había muchos cables y ellos no eran removibles, ya que eran con tamaños de marca no estándar, permanecieron, no hay DAC, era el componente más importante de la acústica en el procesamiento del sonido y debido a esto es tan caro y costoso por ese dinero, solo hay un chip de audio, por supuesto, normalmente comienzan a reproducirse si compra una tarjeta de sonido, de 10 mil tarjetas de sonido baratas juegan por 3000 rublos, pero esto es con toda la acústica fiscal donde no hay un DAC propio, necesita un sistema de sonido y no es barato, subwoofers de Companion 3, así que no espere graves fuertes. PD: esta acústica debería llamarse entonces Bose Companion 30 o Bose Companion 5 Lite y no está claro por qué se llama 50 y esta acústica no tiene nada que ver con las mejoras del modelo 5. .

Muchos cables gruesos, fijación borrosa del conector del módulo de control en la caja secundaria, por lo que cuando los auriculares están conectados a la "arandela" de control, a menudo solo suena una "oreja" de los auriculares (tal vez estas son características individuales de mi sistema, pero eso es todo lo demás está fijo "muerto") es necesario "mover" si se movió el sub y se tocó el cable.

Algo con Bose estaba mal. Vine a la tienda a comprar Companion 5, antes de eso había Companion 2. Descubrí que se lanzó un Companion 50 actualizado en lugar de Companion 5, pensé que mucho mejor, lo compré. El sonido es muy importante para mí. Solo poder gastar todo mi salario en él)) Después de escuchar 50, para ser honesto, no creo que fuera Bose. Antes de eso, escuché Companion 30, me gustó mucho, sonido natural, suenan bien incluso si te haces a un lado (por supuesto que hay mejor sonido, pero por el dinero es muy, muy bueno) y decidí tomar 50 sin escuchar en su lugar de 30 (pensé que había más parlantes, el precio más alto en teoría y el sonido debería ser mejor). Mientras escuchaba el Companion 50, al principio pensé que tenía parlantes para 3 tr, solo que con la diferencia de que no cruje cuando subo el volumen. Algunas composiciones suenan más o menos, pero básicamente ni siquiera sé cómo explicarlo, de alguna manera no es como Bose, ese sonido característico desapareció, apareció un estereó demasiado borroso. Y no está claro cómo se obtiene el sonido 4.1 all, parece que la compañía simplemente está estafando a todos. Si en el modelo anterior Companion 5 (no escuchaba, no se cómo suena) en principio podría haber sonido envolvente 4.1, ya que la conexión fue por usb y la tarjeta de sonido ya incorporada podía dispersar canales en 4 parlantes y un subwoofer, ahora el canal de entrada es estereó analógico. Y del estereó 5.1 (4.1) no lo puedes conseguir de ninguna forma, ni siquiera por imitación en este modelo,

porque sin tarjeta de sonido incorporada. Produciran al menos un sonido estereo normal de alta calidad.

Quera conectarme a travs de la ptica, pero no estaba muy molesto por esto

Tambin hay inconvenientes importantes. Todo se compara con un predecesor digno, Companion 5. Han aparecido los siguientes cambios- El tamao de los satlites ha disminuido, lo que, por supuesto, afecta la calidad del sonido en conjunto.- El tamao del subwoofer ha disminuido significativamente disminuy, lo que nuevamente afect la calidad del sonido. Fsica, no se puede discutir con eso - Las rejillas acsticas estn hechas de plstico, en el predecesor estaban hechos de metal. Parece una bagatela, pero no agradable - Conexin a un PC. En el predecesor a travs de USB, ahora a travs de jack y en la tarjeta de sonido. Companion 50 requiere la compra de una tarjeta de sonido, al menos "promedio psima", para poder sacar al menos algo de sonido. - Fabricado en China. Con todas las consecuencias. Ya compr equipos Bose y s cmo pueden y pueden empacar. Aqu hay una excepcin, bolsas envueltas con cinta y similares. Aunque la fbrica, pero hay una diferencia. Ya compr equipos Bose y s cmo pueden y pueden empacar. Aqu hay una excepcin, bolsas envueltas con cinta y similares. Aunque la fbrica, pero hay una diferencia. Ya compr equipos Bose y s cmo pueden y pueden empacar. Aqu hay una excepcin, bolsas envueltas con cinta y similares. Aunque la fbrica, pero hay una diferencia.