

DAC Lexicon I-O 42

Puramente subjetivo, los graves son un poco escasos y los medios son un poco excesivos. Precio. Tendremos que cambiar los monitores y los cables por otros mejores.

Las frecuencias están limitadas a 96 kHz, 192 se reproduce solo a través de remuestreo. Los retrasos en Asio en la salida son de ms de 5ms, no es posible reproducirlos cómodamente a través de procesadores de guitarra suave, pero no descarto que haya hecho algo mal.

No me di cuenta.