

Videocámara Sony HDR-FX7E

enfoco automático un poco

No mantiene la nitidez en el plan general, no le gustan los casetes chinos (incluso los nuevos). Necesitas disparar de tal manera que haya menos trabajo durante la edición.

No los veo

Tan pronto como se apaga la iluminación... completa mierda :(La imagen no es clara, la pantalla miente - solo la imagen borrosa ya es visible en la computadora. La luz adicional no ayuda mucho...

No me gusta el interruptor ON-OFF-VIEW. para presionar el mini-botón con la uña y mover la palanca hacia arriba o hacia abajo. Puedes hacerlo solo con la yema del dedo, pero nunca aprendí de esta manera, entrar con precisión en el modo deseado. fuera del balance de blancos. No me gusta cómo se dispara en interiores con la configuración automática. La pantalla no muestra la verdad. La cámara captura otro medio metro a derecha e izquierda. Formato ancho! Lo más La principal decepción es la baja sensibilidad a la luz. Esto es mmmmdddaaaaa ... Tendrás que gastar dinero en buena luz + baterías de repuesto, de lo contrario, nada. Ruido muy fuerte cuando se dispara incluso durante el día en un apartamento donde hay ventanas.

En HD, la grabación comienza lentamente

En la oscuridad es un poco ciego, pero el problema se resuelve con la luz de la cámara. por ejemplo, panel LED con 160 LED. el sonido de la máquina también es cojo, a menudo sobrecargado. Se soluciona nuevamente con el modo manual.

No hay deficiencias especiales, lo único en mi cámara es un retroceso en la pantalla... molesto. Lo empujé un par de veces, pero se debilita con el tiempo ((Y sería genial si hubiera conectores profesionales para un micrófono! - En la oscuridad, el enfoque automático es débil y cuando se graba en HDV, lleva mucho tiempo para prepararse para disparar después de presionar el botón de grabación.

Después de 2 años de concienzudo trabajo, la cámara se estropeó: la tapa del receptor de cassette no cierra, la cámara ahora está con el receptor de cassette abierto. No quiero cerrarlo a la fuerza, no sería mejor. Quizás alguien tuvo ese problema? Cuota. En general, voy al servicio ...

pierde el enfoque cuando la cámara se mueve bruscamente, sin luz en la cámara en una habitación oscura, no saca la imagen. Con una ganancia de 18 db, produce un fuerte ruido de color

al final del período de garantía, el receptor de casete dejó de funcionar, aún no se ha reparado.

Inmersiones en el enfoque automatico, aprende a trabajar en modo manual!

Todava no lo he encontrado.

cuando se dispara en interiores no se enfoca bien en la mquina Quiza alguien tuvo ese problema?
Cuota. En general, voy al servicio ...

pierde el enfoque cuando la cmara se mueve bruscamente, sin luz en la cmara en una habitacin oscura, no saca la imagen. Con una ganancia de 18 db, produce un fuerte ruido de color

al final del periodo de garanta, el receptor de casete dej de funcionar, an no se ha reparado.