

Lente Canon 28 mm f/1,8 EF USM

Nitidez, dulzura

Mi lente no enfoc un poco, lo dej para ajustarlo, ahora es preciso y ntido. Si hubiera ms hojas de apertura, el bokeh sera an ms fabuloso. Sin parasol.

Si la luz entra en la lente, entonces las imgenes se obtienen como si estuvieran en una neblina, toda la nitidez se mancha. Fuerte ho, mejor disparar a la sombra o con un parasol, que lamentablemente no est incluido. Al principio, a menudo manchaba el foco, lo enviaba para ajustarlo, pareca mejorar.

Como ya est escrito, sin capucha. Cuesta alrededor de 1.5-1.6 mil rublos. , puede ser paciente y buscar a los chinos es ms barato all 3-4 veces. El parasol de la lente estaba torcido - no se tuerce bien, como resultado se revent - ahora se tuerce bien :).

Con l no destacars entre la multitud (si esto no puede considerarse riqueza). La calidad de construccin no es la mejor.

En la apertura 1.8 hace mucha espuma. Desde 2.0 es agudo. En general, la nitidez es buena, pero no sorprendente.

No incluye parasol. Compr a los chinos por \$ 3. Para m, sera incluso ms barato por 3-4 mil, en general fue excelente.

Se observan aberraciones cromticas. No se incluye un parasol y es extremadamente difcil encontrar uno.

Las aberraciones cromticas son demasiado grandes. Bokeh indistinto. Pobre detalle a largas distancias, no apto para paisajes. Un filtro UV (no barato) empeora la nitidez.

Durante el tiempo que lo us, no encontr ninguna deficiencia, excepto el precio un poco ms bajo :)

La geometra no es ideal y puede cojear un poco al aire libre. Pero esto difcilmente puede llamarse un inconveniente grave.

En mi copia, el anillo de enfoque juega un poco, un poco pero desagradable. Un poco de cromato en una abertura abierta. Adems, no hay suficiente nitidez en la abertura abierta (en mi opinin).

No mirar si no hay un frente trasero

Trato de no buscarlos... por qu? se encontrarn en el proceso... pero an no lo han notado

1) Resolucin: me gustara ms nitidez, sin embargo, como siempre, incluso los mejores lentes que no son L son posibles, pero no "sonando") ... "jabn" todava no se trata de esta lente :) Por otro lado, dibuja todo tipo de cosas cromadas y deslumbra muy bien: aqu solo se necesita cierta suavidad (por cierto, s - Tambin es genial filmar conciertos con ellos!). Por la misma razn, tambin es bueno para fotografiar personas (especialmente si an usa correctamente la nitidez en un convertidor RAW la lente tiene un buen potencial para la nitidez, especialmente en una matriz de 21 MP en 5D Mark2, principalmente debido a la buena claridad de 28 / 1.8).2) La lente frontal, a pesar de su diámetro relativamente pequeo, acumula polvo (aparentemente, electrostticamente), huellas dactilares y se ensucia fcilmente con todos, especialmente con cambios frecuentes de lentes, incluso con un manejo bastante cuidadoso

a veces uno se pregunta de dnde sali algo. En cuanto a este "defecto", decida usted mismo. Personalmente, siempre llevo un trapo conmigo para limpiar :) 3) Vieteado y XA: la desventaja de 28 / 1.8 es muy insignificante. El vieteado tiene lugar en una apertura abierta, pero no es una especie de estndar trascendente para gran angular, se corrige fcilmente en un convertidor o con una cmara cuando se enciende, respectivamente. opciones No not ninguna aberracin cromtica crtica (especialmente en comparacin con algunos lentes de la serie L) - hay muy pocas en aperturas abiertas - tambin se elimina fcilmente en el convertidor RAW. 4) La apertura no es 9-afilada, dibuja frutos secos, aunque no muy pronunciados. Por otro lado, la cantidad de hojas de apertura es uno de los factores que dan forma a la naturaleza del bokeh: uno solo puede preguntarse por qu no es de 9 hojas: marketing o "segn lo previsto

Desafortunadamente para m, hay ms". que ventajas. Primero y ms importante y misterioso, estas son aberraciones cromticas, y en cualquier agujero, el color blanco ya se vuelve prpura. Puede suavizarlos un poco si usa luz dura y sensibilidad mnima. Y as salen en todos colores. Un poco de profundidad de campo, pero si lo usas con habilidad, entonces muy bien. Resulta espectacular (la escala de distancia est presente). Ligeramente jabonoso.