

# Lente Olympus 40-150 mm f/4,0-5,6 ED

No

Me gustara, por supuesto, una montura de metal y un parasol en el kit.

Montura de plstico, sin estabilizador de imagen, en condiciones de poca luz es posible desenfoques a grandes distancias focales.

No incorporado estabilizador ptico de imagen (perceptible solo para propietarios de cmaras Panasonic Lumix). La parte oculta de la lente, que se retrae con mucha fuerza hacia adelante, a 150 mm la lente se vuelve exactamente el doble de larga. Sin parasol en el kit de fbrica. Montaje de plstico.

Muy oscuro . Se enfoca durante mucho tiempo y estpidamente. A menudo finge concentrarse, pero falla, lo cual es especialmente desagradable. Quiza, por supuesto, este es el matrimonio de mi copia. La imagen del otro extremo es ruidosa, jabonosa y poco interesante.

Demasiado oscura para fotografiar en interiores

algunas personas se quejan de la fragilidad del plstico, pero en varios viajes y uso cuidadoso no encontr ningn problema

El precio no se corresponde con la calidad! La calidad del plstico es horrible! Se siente como plstico chino barato! Una montura muy frgil, puede romperse fcilmente incluso con un pequeo golpe, la montura de la montura no es estructuralmente fuerte, junto con el plstico deficiente, obtenemos una lente endeble! El extremo largo es generalmente un horror silencioso. el mecanismo de aproximacin est un poco apretado fuera de la caja. no hay un parasol en la entrega.

La montura de la montura es de plstico (esto es tanto una ventaja como una desventaja) No est mal ensamblado, pero an as creo que es endeble, especialmente para filmaciones extremas y de viajes. Muy oscuro debido a que hay mucho control de ruido.

La apertura es demasiado pequea El precio es demasiado alto No hay nada en el kit, solo la lente, parasol por 1000 rublos por separado, el filtro, por supuesto, tambin por separado

Oscuro.

Casi ninguno.

La caja de plstico despues de medio ao de actividad promedio estaba cubierta con muchos rasguos

y microchips, incluyendo en el anillo de zoom. En la distancia focal mxima, casi se duplica, no lo he medido, es una evaluacin puramente visual (en este sentido, es muy posible que recoja muy bien el polvo).

Todo el mundo lo tiene! Aqu, por supuesto, este es un tubo de plstico de la lente y la bayoneta en s, es fcil de romper, romper si lo golpeas contra el asfalto. Pero Duc, despus de todo, un marco de metal no te salvar de una cada.

no

El precio es absolutamente inadecuado.