

# Auriculares Creative Aurvana Live!2

Tuve mi primer CAL!, lamentablemente me rompieron el soporte de la oreja izquierda. Compré estos como una continuación LGICA del primero. El sonido es diferente. Es simplemente diferente y eso es todo. La parte superior no es suficiente. Pensé que se "calentarán", pero esto es un mito que se ha disipado para mí. Los dejé durante 50 horas de música diferente a un volumen bajo y nada ha cambiado.

No hay un bajo normal. Sonido de algodón. La música suena inexpresiva en ellos. No disfruto escuchando música.

Por qué era imposible hacer un cable de 3,5 mm en ambos lados, no lo sé.

no

El plástico es una UG completa. Las partes móviles, donde el trinquete, estallaron en menos de un año de funcionamiento muy suave e inactivo solo en casa (la mayoría de las veces solo se acuestan, rara vez escucho música, en el estado de niño, la última vez que los usé hace meses)

Por supuesto, por este dinero no hay compra milagrosa. Estas orejas no son una excepción. ¿Quién quiere oídos con graves potentes, ricos y rápidos? Se sentirá decepcionado. No hay bajo en absoluto aquí. Solo hay fondos lisos y moderadamente verdaderos. Claramente carecen de potencia y velocidad. Aunque no manchan ni zumban, como muchos competidores. Importante: donde el bajo es concebido por el compositor, los fondos todavía se pueden sacar. Pero todavía no es lo mismo. Si quieres un "boom-boommm" apretado, no estarás aquí. Por lo tanto, fanáticos de la música electrónica de baile y el metal, estos NO SON TUS auriculares! Aquí hablan de su fragilidad... ¡no creas que es un poco menos. Solo cuídalos y todo estará bien. Un año y medio: sin problemas. El cable: sí, tiene un control deslizante de volumen propenso a romperse y un enchufe no estándar en el auricular: triangular. Es decir, el cable puede ser reemplazado, pero tienes que levantarlo con asas. Bueno, a alguien puede no gustarle su tamaño, realmente tienen dimensiones bastante sobresalientes, especialmente a los lados. Caminas como un astronauta o, como ya han comparado aquí, Cheburashka)

Crujen, ya sea por un montaje deficiente o por el plástico ...

El cable, aunque bueno, sin embargo, el control de volumen comienza a sibilancia cuando se mueve. Pero esto se corrige con el soplo banal de aire de la boca hacia él. Diseño. Tal vez los dejé caer en algún lugar, por lo que se produjo una pequeña grieta de 1-2 centímetros en el auricular izquierdo de los auriculares. Lo pegué con superpegamento, todo parece estar bien.

- Todo es de plástico, que se rompe fácilmente

1. El cable muri despues de medio ao, cuando mueve el control deslizante de control de sonido, el canal izquierdo 2 se apaga. Este mismo cable tiene un enchufe de 2,5 mm y una forma ligeramente extraa del hueco, lo que dificulta encontrar un reemplazo adecuado

Despues de un ao, la parte de plstico gris del grillete se rompi. Primero aparecen grietas, luego se desmorona ms y ms.

No s a qu idiota se le ocurri la idea de hacer una entrada jack 2.5 en los auriculares. El cable original muri despues de medio ao debido al control deslizante de volumen, que desde el principio, al ajustar el volumen, hizo que los odos silbaran, y al final, debido a cualquier toque, una oreja podra caerse. No hay nada para reemplazar dicho cable, al menos no encontr un cable 2.5 - 3.5. Tienes que usar un adaptador, pero no se ve ni funciona muy bien. Quera hacer un cable yo mismo, pero los enchufes de 2,5 que vi en oferta son demasiado anchos y no encajan en los huecos delante del conector.

No me di cuenta, aunque personalmente me resulta incmodo llevarlos ellos alrededor de mi cuello.

Sonido muy brillante, escuchar algunas composiciones imposibles! Se siente la parte superior (corta directamente en el cerebro) y la parte inferior (ahogo y zumbido del bajo,))) SOLO PARA MSICA ELECTRNICA, NO RECOMIENDO OTROS GNEROS. El rock y el metal suenan simplemente horrible! Detallar su clase\precio es normal.

Todava no lo he encontrado, aunque solo sea su precio actual.

Son grandes, me parezco a Cheburashka en la calle. Al mismo tiempo , debe comprender que debido a dicho diseo, se obtiene un amplio escenario de sonido.