

Auriculares Koss CS-100

El micrófono es débil, no hay control de volumen.

Por supuesto, no son adecuados para escuchar música, pero para comunicarse es lo más.

sheur, al ingresar el auricular izquierdo, comenzó a alejarse después de 2 años, aparentemente tirado con fuerza

mano de obra repugnante, o tal vez característica del diseño

Las orejas sudan un poco.

No lo encontré.

no hace demasiado calor para trabajar con ellos en verano

El arco del micrófono no cae más de 130-140 grados. Será más conveniente girar todo 180, pero por alguna razón se estableció un limitador, y tendrás que buscar un reemplazo o usar este

A veces parece que el micrófono es demasiado sensible: todas las inhalaciones y se escuchan exhalaciones, hay que sostenerlo por encima de la nariz o construir un filtro pop. La reducción de ruido incorporada le da a la voz un timbre agradable, pero el sonido es algo "borroso", los graves se pierden de acuerdo con el rango de frecuencia del micrófono.

Solo falta el control de volumen.

Hay no hay control de volumen.

Con el uso frecuente, una oreja se desprendió, se desenroscó y se cayó de la boquilla del micrófono. En general, un modelo económico: es poco probable que dure mucho tiempo

Los oídos se presionan durante los primeros 2 días, luego dejas de notarlo. horas de escucha, los oídos comienzan a doler. auriculares, tratados por acortar el cable y,