

Lente Canon 24-105 mm f/4,0 L EF IS USM

pero en la calle justo No hay candado - cuando se usa alrededor del cuello, el llamado. troncoPesado

Roda en el extremo corto.

- En 24 a lo largo de los bordes de la grasa- en 105 un poco de jabn

1. nitidez. 2. Con apertura 4.0 y FR 24 mm - en trminos de luz, todo es ms o menos aprox. Pero tan pronto como haces zoom en 105, la imagen se oscurece! Aunque la apertura no cambia!

todo lo dems

Dependiendo de la distancia focal, la cantidad de luz no cambia solo cuando el agujero est abierto. Lo cubrimos un poco y en 105 la imagen es notablemente ms oscura. Para una foto, puede que no importe, pero para un video es un problema. Antes de comprar, le en alguna parte que la lente es parafocal, no hay nada parecido cerca.

Completamente decepcionado. Es extrao que la gente mencione "jabn" muy casualmente, porque esta lente hace una espuma terriblemente fuerte. Agregue ms aberraciones cromticas aqu.

El bal se mueve, si, lamentablemente sale, pero no es critico, queda un poco oscuro en el cultivo, pero tampoco es critico.

Colores, XA.

puede ser oscuro para alguien

Oscuro

El tronco hojas. Pero la verdad no habla. En general, no tiene inconvenientes.

Naturalmente, hay inconvenientes. No para m. Solo se debe quitar una lente focal corta para evitar el veteado cuando se usan flashes.

Distorsin muy fuerte y veteado en fotograma completo con FR=24-35 mm, veteado desigual, aspira polvo.

El bal se va, la habitacin Es oscuro. La apertura es de solo 4