

Auriculares Sony MDR-EX15AP

Por el dinero, prácticamente no hay de ellos

No del todo adecuado para música instrumental y especialmente de guitarra, el bajo en este caso resulta ser excesivo y tiene que ser extinguido con la ayuda de un ecualizador. Lo mismo ocurre con las frecuencias altas, que pueden "arenarse". Una insonorización adecuada es buena en el trabajo o en el ocio tranquilo, pero en la calle con ellos debes mantener los oídos abiertos. Hay que tener especial cuidado al cruzar la calle, no se oye nada de los coches y hay que girar la cabeza 360 grados. El micrófono en la calle responde muy bien al viento, en ese clima es recomendable cubrirlo con la mano, de lo contrario, el interlocutor apenas podrá distinguir nada. Otro cable molesto bronceado en el frío. Cuando es -2...-7 afuera, sigue siendo normal, pero si es más bajo, se endurece notablemente. casi imposible de usar

Ignora las reseas y me arrepiento, el oído izquierdo dejó de funcionar después de un mes

falta de una pinza de ropa en los auriculares

Incomodo para personas diestras y el botón de alguna manera funciona de manera extraña. No abrazadera.

se rompió el conector al tercer día.

Tal vez un matrimonio, pero a veces tengo un sonido sedoso

No hay pinza para la ropa ni interruptor de volumen

La calidad es tan afortunada, el cable se vuelve aburrido en el frío.

El sonido es muy murmullo y plano hasta el punto de la imposibilidad, el ecualizador no te ayuda. El correcto falló después de seis meses

No

No lo encontré

No confiable

Funcionó durante 3 semanas, después de lo cual 1 auricular dejó de funcionar. Fiabilidad muy baja.

No me di cuenta, solo si los cables muy delgados deben tratarse con el mayor cuidado posible