

Amplificador NAD C375BEE

El bloque de tono es horrible. En ningún caso lo tomes sin escuchar, escucha con la acústica con la que lo vas a utilizar. Ajuste acústico SOLO con alta sensibilidad. El chamanismo con cables y puentes no ayuda.

Prácticamente no, aunque es mejor dejar espacio en la parte superior cuando se instala en un rack, porque de lo contrario se calentar. Lo tengo en un rea abierta, un poco clido, por lo que no es crítico.

Le falta un poco de inteligencia y plasticidad en algunas reas de la msica. Bueno, de todos modos me gustara que el diseo fuera ms amigable-)) Pero esto es puramente para m, aunque es ms bonito que los dispositivos de T+A -))

El medio" y "alto", como en muchos "Nads", estn distorsionados y no son energticos. La naturalidad del sonido est muy lejos para l, se necesita una revisin seria para solucionar todos sus problemas.

En mi opinin, prcticamente no hay ninguno. Es que la falta de biamplificacin. (El segundo juego de conectores para acústica se utiliza para conectar un par de altavoces adicionales, por ejemplo, colocados en otra habitacin).

De hecho, hace mucho calor!Despus de cuarenta minutos, puede calentarse las manos con eso. El calor proviene de una chimenea))Puedes sostener tu mano pero no por mucho tiempo.Creo que necesita un estante separado.A muchos no les gusta su diseo. Me gusta el diseo por otro lado. Es especialmente bonito en negro. Algo que recuerda a los amplificadores de la "vieja escuela".NAD no se centra en el diseo, como muchas empresas occidentales. Piense en Kerwin Vega, cuyo diseo apenas ha cambiado durante muchas dcadas.

Necesita un calentador, compre NAD C375BEE! Se calienta - horror! despus de media hora de trabajo a las 11 en punto, es mejor no tocar la cubierta superior en el rea de los radiadores, sin mencionar los radiadores en s! Es +33 afuera, pero +35 en la habitacin :-(Al mismo tiempo, el trance no se calienta, lo cual es bueno! Tendrs que hacer una parada especial o alargar las piernas normales ...