

Lente Olympus 14-42 mm f/3,5-5,6 EZ ED

No es lo suficientemente profesional como para producir obras maestras en comparacin con la serie Olympus Pro en condiciones de poca luz.

Solo zoom electrnico, que puede ser incmodo para las fotos. Aumenta el consumo de batera. La imagen es bastante poco interesante. Muy caro en Rusia.

resolucin pobre (peor que las viejas lentes de ballena), falta de una escala de longitud focal, dificultad en modo manual

mecanismo de despliegue (en condiciones de funcionamiento se extiende dos veces). Con un accionamiento de zoom elctrico, no es conveniente filmar escenas dinmicas en las que necesita cambiar rpidamente la distancia focal (no encontr en mi cmara dnde puede cambiar la velocidad del zoom). No hay capucha, y no se adapta muy bien a la luz de fondo. A veces la imagen se vuelve amarilla.