

Cámara Nikon D3300 kit 18-55

No lo encontré

Hay errores en todas partes, pero aquí casi no los veo, estuve buscando un modelo adecuado durante mucho tiempo)

De las desventajas, solo puedo notar la lentitud- baje el modo de foto "vista en vivo" en la pantalla: este redimensionamiento es necesario cuando se trabaja periódicamente con peticas antiguas manuales

La medición de la exposición aquí no está del todo clara. A menudo hay que estirar las sombras y eliminar las luces. Por lo tanto, recomiendo filmar en NEF (RAW). No filmar videos en 4k. Y el hierro parece permitir que esto se haga. Ahora bien, esto es relevante, dado que incluso un teléfono inteligente para 10t.r. puede hacerlo, pero una DSLR para 25 - no! No hay enfoque de seguimiento al grabar videos. Y, por lo tanto, puede usar esta DSLR como una cámara de video, principalmente cuando dispara objetos estáticos o usa el enfoque manual. La corrección de dioptrías en el visor es extremadamente pequeña aquí! Pero puede comprar una lente. Sin reasignación integrada de píxeles calientes y muertos, como en Canon! Sin HDR, pero la d5300 lo tiene por un precio completamente diferente. Sin pantalla abatible: al disparar macro, algo bajo (insectos o flores) o alto (en un concierto sobre las cabezas de la gente) es muy escaso. Pero también hay en la d5300. No es una pantalla táctil.

Realmente no lo he notado todavía

Modo de visualización en vivo

Se requiere experiencia con diferentes fabricantes de cámaras SLR para dar calificaciones de comparación. Mi experiencia anterior con "Zenith E" no admite comparaciones.

Entiendo que el precio corresponde a la oferta, pero la pantalla superior es terriblemente deficiente, anteriormente usé la D 80 y la D800 de mi padre. También hay pocos botones, me gustaría controlar rápidamente ISO, etc. No se pudo trabajar con 50 1.8 incluso en modo manual. Me gustaría más autonomía, la nueva D 3400 parece tener más batería, pero no vale la pena pagar. USB no estándar. No incluye parasol. La montura de la lente es de plástico, pero si no la cambias a menudo, creo que no habrá problemas.

No me di cuenta

Batería de reserva para un máximo de 7 fotografías.

sin destornillador. Por el momento, el precio ya ronda las 30 toneladas (pero los análogos también se están volviendo más caros)

No!

1. Es una pena que la profundidad de color sea de 12 bits, los modelos más antiguos tienen 14. Sí, el ojo no puede ver la diferencia, pero será útil estirarla durante el procesamiento. 2. La pantalla giratoria y HDR son atractivos en 5500. Pero no tiene sentido pagar de más. Disparar con una pantalla giratoria solo está disponible en Life View, pero este modo pierde ante el espejo. Pero se necesita HDR para la fotografía de paisajes, y tendrá tiempo para tomar tres fotos de diferentes exposiciones sin la ayuda de una máquina, si lo desea, y luego pegarlas en el editor. 3. Es malo que no haya ajuste de enfoque automático y velocidad de obturación 8000 como el 7000-7200. Pero cuestan el doble y pesan el doble, y son de mayor tamaño.

En los comentarios:

En los comentarios:

Menor:- Tipos propios de conectores USB, respectivamente, especiales cables separados. Es hora de usar el micro-USB común: sin carga desde USB. Muchas videocámaras modernas con una fuente de alimentación de más de 5 V se pueden cargar desde USB, y es conveniente cargar el dispositivo sin quitar la batería - Sistema de numeración de archivos: ¿cuándo aparecer la opción de numeración de archivos de imagen por fecha y hora?, como en muchos otros dispositivos que se preocupan más por la comodidad del usuario - tal orden no requiere pensar en clasificar archivos - todo se alinea en cronología - Solo se incluye una correa para el cuello, sin correa para la muñeca - Tapa del objetivo sin cordón - fácil de perder.