

# Auriculares Audio-Technica ATH-CKM500

El principal inconveniente es que los auriculares estn claramente diseados para un amplificador especial o fabricados solo para frecuencias medias altas y ultra altas. Tal vez solo para los clsicos. En general, el principal inconveniente es que estos auriculares prcticamente no emiten graves en dispositivos porttiles ordinarios.

No lo encontr.

Sin un cable de extensin, la longitud es tal que no est claro cmo escuchar . No llega al bolsillo. SONIDO! Esta es una salida completa. No hay bajo! Cmo no configurar. Algunos son excelentes medios y agudos. El bajo puede saltar al 30% de lo que necesitas. Por ejemplo, en un dnb poderoso, o escalofro, pero no ser gordo ni bombeante! El ecualizador no soluciona esto de ninguna manera (cowon i10)

precio, falta de medios

Sera mejor si el cable fuera un poco ms grueso.

alrededor de 1-2 kHz: afecta la imagen general muy!

todava no encontrado

agudos ligeramente altos y un pequeno descenso en los medios. no afecta la imagen de sonido general y lo ms probable es que no todos lo entiendan