

Lente Canon 11-22 mm f/4-5,6 EF-M IS STM

Oscuro. Pero para grabar videos durante el día con una apertura de 5.6, generalmente con un filtro ND, es bastante adecuado. Debido al "interruptor", la pérdida de tiempo para ponerlo en condiciones de trabajo, pero te acostumbras a todo ...

Enfocar: debes hacerlo manualmente y en el lado izquierdo para que no haya jabón alrededor. los bordes Falta de enfoque predeterminado hasta el infinito cuando se enciende Tambo: ya no puede guardar una cámara con esta lente en su bolsillo

Debe abrirse antes de disparar, precio

sin lente parasol incluido

abrir y plegar el objetivo

caro - comprado en Japn por \$600, volver a flashear Tena una cámara para el software más reciente, ponerla en condiciones de funcionamiento es "interesante", no hay parasol en el kit, es un poco oscuro (pero el trozo y el nivel ISO lo nivelan)

No hay detalles sobre la técnica en s. Me gustara una capucha en el kit.