Lente Sigma 60 mm f/2,8 A DN

Anillo de enfoque suave.

La eleccin es consciente, as que no. Me gustara una superficie mate en lugar de brillo y un anillo decorativo, pero esto no afecta la calidad de la imagen.

Sera a pantalla completa. Eh...

Choque, mecanismo de enfoque automtico que no se estaciona despus de apagarlo, cuerpo que se ensucia fcilmente, falta de apoyo ocular. Pero estas son pequeeces!

ni siquiera defectos, sino deseos: las impresiones pueden permanecer en una superficie metlica lisa. sera mejor hacerlo corrugado. bueno, y, como ya se seal, alguna parte colgando dentro del estuche es algo molesto.

1. Mala resistencia a la luz de fondo: la imagen pierde mucho contraste. El parasol del objetivo original es corto y no siempre cumple con sus funciones.2. Rosca para filtros 46 mm. - no es el valor ms popular. Utilice filtros de 49 mm. incmodo debido al parasol del objetivo.3. "Clunking" en el estado apagado: no interfiere por s mismo, sino con el entendimiento de que los elementos de la lente no estn "estacionados" y golpean entre s durante fuertes sacudidas. No s cunto dao es posible debido a esto.4. Un anillo de enfoque completamente suave (pero ancho, con un recorrido suave y que no est bloqueado por un parasol en la posicin "almacenada"). Subjetivo: 5. Bokeh relativamente duro.

No hay ninguno. A menos que, en el estado apagado, algo haga ruido en el interior, y esto a veces inspira temor por la seguridad, especialmente al pasar por encima de nuestros baches.

Me gustara un taln, pero el precio aumentara de 2 a 3 veces, por lo que es una desventaja!

Muy endeble, poco probable que dure muchoLa calidad corresponde al precio, mucho matrimonio

Grande para tal apertura.

no hay ninguno por ese precio.

- -Excesivamente afilado para retratos faciales. Propenso a la retroiluminacin. Mecanismo de enfoque automtico bastante ruidoso (al contrario de lo que aseguran los desarrolladores). El bokeh es fuerte.
- Cuerpo marcado.- En esta distancia focal, dado que fue hecho para recortar, sera bueno tener un estabilizador. El marco despus de encender se enfoca durante 1-2 s, entonces la velocidad de

enfoque se normaliza.

cuando la cmara est apagada, el mecanismo de enfoque automtico o el trozo (no s qu exactamente) est desbloqueado y cuelga dentro como si estuviera en un agujero y traquetea un poco