

Lente Sony 10-18 mm f/4,0 E OSS

Me gustara ms ligero, pero el precio no sera tan agradable.

Precio

- Puede encontrar fallas en la nitidez en los bordes del marco

1. No es la mejor relacin precio/calidad.2. Reduccion notable de la resolucin en los bordes de la imagen.3. La presencia de deslumbramiento y nuevos reflejos al disparar a contraluz si hay una fuente de luz brillante en el encuadre o cerca del borde del encuadre.

El flash integrado proyecta una gran sombra en la esquina inferior izquierda. Oscuro - A4. Para filmar en interiores, necesita un soplo TTL Sony alto o circular adicional: costoso y voluminoso. El centro es normal, las esquinas "tiran". Fotos de paisajes: bueno, tomar un cuadro con F10 y luego recortar a F16 (para cortar las esquinas)... Detalles deficientes (sin nitidez) de la imagen en la zona cercana.ZOOM no es como en las cmaras de teleobjetivo. Cuando est plegado, distancia focal 18 mm. El tronco se mueve hacia afuera - cuando reducimos la distancia focal.

El agujero es 4:0, adentro puedes ver que la construccin es completamente de plstico. Sin embargo, casi como todas las lentes modernas. Distorsin "bigote" en un fotograma completo: difcil de arreglar, cambio de color en sietes simples.

no