

Proyector Epson EH-TW8100

1 película completa, 3,5 horas de trabajo = servicio. Error de filtro de cine Epson, es decir el filtro de imagen que se retrae dentro de la lente simplemente se atascó (o el servo se quemó) después de cambiar la imagen a 3D. Aunque debe tenerse en cuenta que, a pesar de los ahorros en el servoaccionamiento, los diagnósticos están en la cima: primero, después de un chasquido audible, el proyector mostró un error en la pantalla y luego se negó a encenderse para evitar más daños. Al mismo tiempo, lo más interesante es que entre el apagado (absolutamente correcto) y el encendido fatal, el proyector no se movió, no se apagó de la red y, en general, interactuó con él solo usando el control remoto. Como resultado, han pasado 45 días, Epson no logró enviar la pieza al servicio (y no la envió, porque si el servo se estropea, existe la sospecha de que se está cambiando toda la unidad óptica, es decir, todo excepto el estuche, lámpara, y placas - si se rompe después del período de garantía, es más barato tirarlo a la basura y comprar un proyector normal) extrao que un producto con un precio minorista de 90 € no está calibrado en la fábrica, porque incluso televisores para 10-20 €. al por menor, ensamblados en nuestro país en Rusia, se calibran manualmente en la fábrica (con la participación de una persona completa con un calibrador de hardware, y no algunos del lote, sino todos). retraso de salida notable para los juegos en primera persona.

Todavía no lo he encontrado

- tal vez un poco oscuro para mí en 3D (tal vez simplemente no he visto películas brillantes todavía, ya que en este modo he visto muy poco) : no siempre reconoce automáticamente el modo de par estereo cuando se reproduce desde una computadora, debe seleccionarlo manualmente (también es posible que no haya descubierto ninguna configuración todavía).

Durante mucho tiempo se enciende y se calienta (alrededor de un minuto)

Ruidosa a pleno brillo de la lámpara (en 3D siempre es a pleno brillo), hay falta de convergencia de matrices (dependiendo en el ejemplo), la corrección de la convergencia cuando la función de interpolación de cuadros está activada comienza a funcionar de manera diferente, falta un poco de nitidez.

- Un poco ruidoso. Me gustaría un poco más silencioso— Por supuesto, hay una ligera falta de mezcla. Pero solo se nota muy cerca y en los bordes de los objetos blancos.

Se enciende y se calienta durante mucho tiempo (alrededor de un minuto)

Ruidosa a pleno brillo de la lámpara (en 3D siempre es a pleno brillo), hay falta de convergencia de matrices (dependiendo de la instancia), la corrección de la convergencia cuando la función de interpolación de cuadros está activada comienza a funcionar de manera diferente, hay poca nitidez, no es suficiente.

— Un poco ruidoso. Me gustara un poco ms silencioso— Por supuesto, hay una ligera falta de mezcla. Pero solo se nota muy cerca y en los bordes de los objetos blancos.

Se enciende y se calienta durante mucho tiempo (alrededor de un minuto)

Ruidosa a pleno brillo de la lmpara (en 3D siempre es a pleno brillo), hay falta de convergencia de matrices (dependiendo de la instancia), la correccin de la convergencia cuando la funcin de interpolacin de cuadros est activada comienza a funcionar de manera diferente, hay poca nitidez, no es suficiente.

— Un poco ruidoso. Me gustara un poco ms silencioso— Por supuesto, hay una ligera falta de mezcla. Pero solo se nota muy cerca y en los bordes de los objetos blancos.