Lente Nikon 24-85 mm f/3,5-4,5G VR AF-S ED Nikkor

no

sin nitidez: jabn slido, "tronco" de plstico en movimiento

No

Cambio en las dimensiones externas al acercar

La distorsin es fuerte, pero se corrigi en Lightroom para 1 clic con aplicacin a todos los fotogramas

Lamento no haberlo comprado hace un ao por ese dinero

La nitidez (cuando se ve un marco con un aumento del 100 %) es inferior a las correcciones, pero esto es un inconveniente de todos los zooms, especialmente en relacin con el "presupuesto" zooms.

Por ese precio, es estpido buscar algn tipo de falla. Aunque, si fuera f4 a todos los precios fr, no lo habra sido))

Realmente no hay ninguna, excepto las distorsiones geomtricas, pero si no filmas en pelcula, entonces es fcil editar mediante programacin . HA Estoy presente, pero an no he encontrado lentes donde no estn all, en las correcciones generalmente es de hojalata, tome al menos el nuevo increblemente caro de 85 mm.

Oscuro, pero en comparacin con otros empleados estatales: un rayo en el reino oscuro. Si, por ese precio.

Me gustara ms luz, pero este es un dinero completamente diferente. A veces.

despus de limpiar las gotas de suciedad, pedazos de recubrimiento en la lente frontal salieron volando

un funcionamiento bastante ruidoso, el anillo de enfoque est ajustado, se mueve a tirones. El anillo de distancia focal tampoco es un regalo, hacer un cambio suave en el video no es realista.

No quiero encontrar fallas, especialmente considerando la clase de presupuesto de la lente. En mi opinin, no hay pinchazos evidentes.

No los busqu

No los encontr.