

Autoacstica Focal JMLab K2 Power 165 KR

La calidad de los franceses result ser terrible: una arandela de centrado se rompi en ambos medios bajos un ao despus, el medio bajo resoll, lo tir! Fueron cortados con 80 o 100 hercios de 3er orden, dependiendo de las canciones, creo que esto no es una buena carga para ellos, no dieron abasto !