

# Auriculares Marshall Major IV

No encontré nada crítico. Aquellos a los que les gusta escuchar en la calle o en el transporte público pueden no ser adecuados, escuchan la calle.

De nuevo, alguien parece incómodo al principio. Es posible cambiar accidentalmente una canción tocando el botón de control, pero esto sucede rara vez.

En comparación con Marshall Major II, el factor de forma es mucho peor. Ahora los auriculares no presionan las orejas, sino la cabeza. Probablemente me acostumbre después de un tiempo, pero al principio causa una gran incomodidad. Según tengo entendido, esto se hizo para que los auriculares no se aflojaran como en las versiones anteriores, pero, francamente, todo me convenía en las segundas versiones. Sonido increíblemente extraño al encender, apagar, conectar a un dispositivo, etc. Marshall de alguna manera pensó que los sonidos del bajo funcionarían bien. Pero no, aunque melancómicamente, distraen mucho. No sé por qué fue necesario cambiar de versiones anteriores. Ahora el botón de volumen y el botón de encendido son el mismo botón. Era conveniente para mí usar diferentes. Además, el botón de ajuste ahora está en el otro oído, tienes que acostumbrarte de nuevo. El cable ahora no tiene micrófono. El cable es de gran calidad como siempre, pero es extraño que el micrófono estuviera sujeto.