

# Auriculares Haylou GT1 XR

Todos los auriculares inalámbricos, en general, todavía están lejos de la calidad de los auriculares con cable. Mis auriculares con cable Panasonic RP-HJE190 reproducen mucho más potente y mejor que los inalámbricos.

Control táctil, francamente, no muy bueno. Cuando se cargan, los auriculares se calientan y, si se carga el estuche al mismo tiempo, se calientan MUCHO. Y es que cuando los auriculares se calientan, los sensores reaccionan solos por la temperatura y se hace insoportable escuchar como chirran constantemente, encendiendo y apagando las pistas, y en ocasiones cambiando de una a otra. Otra desventaja del control táctil, para mí personalmente, es la incapacidad de acostarme de lado con un auricular debajo de la cabeza, tocar el sensor con la mano o calentarlo con el calor de mi cuerpo: es fácil enfurecerse. (cambié de un botón mecánico y aún no estoy acostumbrado) Micrófono defectuoso, que es un problema estándar para los auriculares Bluetooth. En la calle, si te escuchan, entonces a través de un montón de interferencias es malo, en la habitación es un poco mejor, pero no salva la situación. Si realiza muchas llamadas, debe desconectarse del dispositivo o cambiar manualmente al micrófono del teléfono. En la mayoría de los casos, esto es un inconveniente. Parpadea en algunas situaciones cuando está conectado y jugando. Este puede ser mi problema personal, pero no siempre es agradable.

Control táctil: funciona con retraso y hay clics falsos

aún no descubierto necesita acostumbrarse al sensor un poco incómodo

Más de una hora de uso y en carga. Después de seis meses de uso, hubo problemas con la carga. Lo más probable es que sean tacos. Cargando de manera desigual. Manejo solo en y fuera. El nivel de carga se muestra torpemente en el estuche de los auriculares. Todo lo que es económico no tiene más de un año.

La cubierta del estuche es muy liviana y, a veces, se tambalea un poco. Pero esto apenas se nota.

Micro-USB Retraso en el sonido, especialmente cuando se ve un video cuando las expresiones faciales no suenan sincronizadas. Falta de modo de juego Extra ubicación de los auriculares en el estuche Se caen de los oídos. Tengo orejas grandes, pero las hendiduras de las orejas son estrechas. Sobre todo, se nota cuando te quitas el sombrero, la ropa de abrigo. En la calle, la calidad del sonido del micrófono es pésima.

Gracias al sensor, es casi imposible de usar. Para hacer una pausa, primero debe sentir el sensor. Lo corregí en mi oído: todo ya es el próximo rollo o una pausa, no es adecuado para audiolibros en absoluto. Ya guardo silencio sobre su uso en invierno: quítate los guantes para detener la pista....

S, quizs sea un plstico demasiado simple. Todo lo que es presupuestario no tiene ms de un ao.

La tapa del estuche es muy ligera, ya veces se tambalea un poco. Pero esto apenas se nota.

Micro-USB Retraso en el sonido, especialmente cuando se ve un video cuando las expresiones faciales no suenan sincronizadas. Falta de modo de juego Extraa ubicacin de los auriculares en el estuche Se caen de los odos. Tengo orejas grandes, pero las hendiduras de las orejas son estrechas. Sobre todo, se nota cuando te quitas el sombrero, la ropa de abrigo. En la calle, la calidad del sonido del micrfono es psima.

Gracias al sensor, es casi imposible de usar. Para hacer una pausa, primero debe sentir el sensor. Lo correg en mi odo: todo ya es el prximo ro o una pausa, no es adecuado para audiolibros en absoluto. Ya guard silencio sobre su uso en invierno: qutate los guantes para detener la pista....

S, quizs sea un plstico demasiado simple. Todo lo que es presupuestario no tiene ms de un ao.

La tapa del estuche es muy ligera, ya veces se tambalea un poco. Pero esto apenas se nota.

Micro-USB Retraso en el sonido, especialmente cuando se ve un video cuando las expresiones faciales no suenan sincronizadas. Falta de modo de juego Extraa ubicacin de los auriculares en el estuche Se caen de los odos. Tengo orejas grandes, pero las hendiduras de las orejas son estrechas. Sobre todo, se nota cuando te quitas el sombrero, la ropa de abrigo. En la calle, la calidad del sonido del micrfono es psima.

Gracias al sensor, es casi imposible de usar. Para hacer una pausa, primero debe sentir el sensor. Lo correg en mi odo: todo ya es el prximo ro o una pausa, no es adecuado para audiolibros en absoluto. Ya guard silencio sobre su uso en invierno: qutate los guantes para detener la pista....