Supervisar Samsung Odyssey G7 27

Parpadeo (parpadeo)

-Demasiado brillante con brillo mnimo-Parpadeos con A-sync activado-Radio de curvatura demasiado grande, lo ideal sera 500-600, no 1000 R.

La calidad de la imagen es simple ninguno

pxeles rotos, pieza mecnica, orificios de montaje que no coinciden, resorte de pata no fijo

Hay un gran inconveniente al que le recomiendo que preste atencin!- Se fabrica un soporte de monitor enorme y enorme (como me pareci) ptimo. Si tiene una mesa corta (estndar) con una profundidad de 80 cm, ser muy problemtico colocar el monitor frente a usted, ya que estar muy cerca de su cara. Le aconsejo que compre un soporte que le permita colocar el monitor a una distancia cmoda (de hecho, debe colgar sobre el borde de la mesa) o una mesa ms profunda.Esto se debe a que que el monitor es curvo y su parte trasera es bastante grandeLa segunda desventaja para aquellos que usan productos Apple Mac es que el monitor no se ajusta al sistema operativo y el escalado regular no funcionar. En consecuencia, todo ser muy pequeo en un monitor Quad. Sal de la situacin aumentando las fuentes y las interfaces en los programas que uso, pero en general la situacin no es muy buena (para las amapolas es mejor llevar monitores HD o monitores 4K que admitan amapolas en trminos de escalado). No hay tal problema con Windows, puede llevarlo con seguridad

Una pata muy grande en una mesa pequea ocupar mucho espacio, el cable dp que se incluye en el kit es probablemente pequeo, probablemente 1-1,5 m , lleva mucho tiempo cambiar de un puerto a otro.

si solo tiene hdmi: el potencial de 240 hz no est disponible sin un adaptador raro con alimentacin adicional usb 3.0 en Ucrania, no se presta, bsquelo en ALI (+650 UAH).

No hay HDMI en el kit, solo DP.

no es la pata ms pequea, mi mesa tiene 81 cm de profundidad, 135 de ancho (hecho a pedido) y as el el monitor es un poco tan poco espacio, si la mesa fuera de 90 cm de profundidad seria mucho mejor, en la foto se ve que lo empuj directo a la pared, el ajuste en la pata mola, gralo como quieras, pero ocupa espacio, pienso en pesos, pero como la mesa contra la pared no tiene mucho sentido en eso, quizs centmetros gane 5 mximo, ya veremos...

El brillo es muy fuerte, pero ahora lo he configurado y todo est zumbando! Todos escriben sobre la pierna, que est dbil y temblorosa, me paro con confianza, nada tiembla. La curva no molesta en

absoluto, al contrario, me ha gustado! si la mesa fuera de 90 cm de profundidad seria mucho mejor, en la foto se ve que la movi directo a la pared, el ajuste en la pata mola, giralo como quieras, pero ocupa espacio, pienso en pesos , pero como la mesa esta pegada a la pared no tiene mucho sentido , a lo mejor gano un maximo de 5 centimetros, a ver...

El brillo es muy fuerte, pero ya lo he puesto arriba y todo est zumbando! Todos escriben sobre la pierna, que est dbil y temblorosa, me paro con confianza, nada tiembla. La curva no molesta en absoluto, al contrario, me ha gustado! si la mesa fuera de 90 cm de profundidad seria mucho mejor, en la foto se ve que la movi directo a la pared, el ajuste en la pata mola, giralo como quieras, pero ocupa espacio, pienso en pesos , pero como la mesa esta pegada a la pared no tiene mucho sentido , a lo mejor gano un maximo de 5 centimetros, a ver...

El brillo es muy fuerte, pero ya lo he puesto arriba y todo est zumbando! Todos escriben sobre la pierna, que est dbil y temblorosa, me paro con confianza, nada tiembla. La curva no molesta en absoluto, al contrario, me ha gustado! que es dbil y tiembla, me mantengo confiado, nada tiembla. La curva no molesta en absoluto, al contrario, me ha gustado! que es dbil y tiembla, me mantengo confiado, nada tiembla. La curva no molesta en absoluto, al contrario, me ha gustado!