

# Cámara Canon EOS R kit 50

No existen para mí

La visualización de fotos cómoda, aunque no comparto la opinión de los que precisamente dicen que los gestos multitáctiles son cómodos para hacer zoom. Para mí, es más cómodo y también más rápido con una tecla.

Me gustaría que las dimensiones fueran más grandes en ancho, todo es súper grueso.

Tena miedo de que el visor decepcionara, pero resulta que no está mal en una cámara sin espejo.

Control ligeramente inusual y pequeño en mis palmas.

Con el firmware nativo, el enfoque automático es débil, especialmente el enfoque automático en los ojos. Después del firmware 1.4, se volvió mucho mejor, como una cámara diferente. Control inusual después de otras cámaras SLR y no SLR, no hay un interruptor de modo de disparo familiar, ISO dedicado, botones WB, compensación de exposición, modo de manejo, etc. Es decir, todas estas funciones están presentes en la cámara y no necesitas ir al menú de la cámara para controlarlas, pero todo se implementa a través de diferentes botones funcionales, lo que requiere estudio y lleva más tiempo. La primera vez te romperás la cabeza seguro. En esta cámara, todos los controles están implementados de una manera completamente diferente, no podrás trabajar con esta cámara emparejada con otra réflex, por ejemplo. Pobre jeep, con el zoom al 100%, una imagen tosca incluso en ISO mínimo, el jeep matriz no transmite matices de color. Solo conversión de RAW, donde la situación es mejor, lo que resulta en el siguiente inconveniente. Archivos RAW grandes, archivos de video grandes: el procesamiento de fotos y videos requiere una computadora poderosa. ,4 con estabilizador y sin espejo en la cámara. Pagar por megapíxeles 30. El montaje de la pantalla giratoria plantea preocupaciones y dudas sobre su durabilidad. Precio.