

Lente Sony 16-60 mm f/2,8 A SSM

Después de tres años de uso, el anillo de goma del zoom se ha estirado un poco y, si lo desea, puede levantarlo fácilmente con el dedo y mirar debajo. Bal retráctil al hacer zoom². Vaco a pesar de la protección³. El motor SSM es silencioso pero no silencioso.

Anillo de zoom apretado. Al grabar videos, no podrá hacer zoom con fluidez. Polvo. Después de 2 años de poco uso, aspiró mucho polvo, aunque el fabricante afirma que tiene protección contra el polvo. La reacción entre la lente y la carcasa, al disparar, a menudo comenzaba a perder la carcasa, y al grabar videos, esto es un inconveniente en forma de sacudidas. Y el inconveniente más importante: después de un año de uso, aparecieron puntos blancos muy pequeños en un grupo. **ADVERTENCIA:** dentro de la lente frontal! Es decir, ESTO NO ES POLVO, hay algún tipo de matrimonio tecnológico que ocurre con el tiempo en este modelo en particular. Le que los mismos puntos aparecieron en 2 propietarios más de esta lente. No parecen afectar mucho la calidad de la imagen, pero el costo de la lente se pierde por esto.

Desventajas: Anillo de zoom apretado. No podrá usar el zoom con fluidez cuando grabe películas. Polvo. Después de 2 años de poco uso, aspiró mucho polvo, aunque el fabricante afirma que la protección contra el polvo son puntos blancos muy pequeños dispuestos en un grupo. **ADVERTENCIA:** dentro de la lente frontal! Es decir, ESTO NO ES POLVO, hay algún tipo de matrimonio tecnológico que se da con el tiempo en este modelo en particular. Le que los mismos puntos aparecieron en 2 propietarios más de esta lente. No parecen afectar mucho la calidad de la imagen, pero el costo de la lente se pierde por esto.

Anillo de zoom ajustado. Al grabar videos, no podrá hacer zoom con fluidez. Polvo. Después de 2 años de poco uso, aspiró mucho polvo, aunque el fabricante afirma que tiene protección contra el polvo. Una ligera holgura entre la lente y el cuerpo, esto realmente no importa cuando se graba, pero cuando se graba un video es un inconveniente. Y el inconveniente más importante es que después de un año de uso, aparecen puntos blancos muy pequeños aparecidos en un grupo. **ADVERTENCIA:** dentro de la lente frontal! Es decir, ESTO NO ES POLVO, hay algún tipo de matrimonio tecnológico que se da con el tiempo en este modelo en particular. Le que los mismos puntos aparecieron en 2 propietarios más de esta lente. No parecen afectar mucho a la calidad de la imagen. pero el costo de la lente se pierde por esto.

- La imagen está enjabonada por 50 mm (en comparación con 18-135)

todavía no encontrado

Después de medio año de cuidadosa operación, aparecieron puntos blancos apenas perceptibles desde el interior de la lente frontal.

Caro, si es de una tienda. Pero en su mayor parte, vale la pena el dinero. Hace una ligera espuma en las esquinas del marco al aire libre, pero desaparece cuando se cubre la abertura.

Por supuesto, es pesado, especialmente en comparacin con el 18-55 que us antes, pero te acostumbras rpidamente. A veces un poco cojo, pero no fatal. Caro, pero definitivamente vale la pena el dinero.

No, bueno, tal vez me gustara distancias focales ms largas

En los bordes del jabn

FR sera de hasta 80 (16-80), pero estos FR ya tiene baby-cesses

Durante 2 semanas de funcionamiento, colg 2 veces, se neg a buscar el enfoque automtico. Se trat apagando y encendiendo la cmara (sony a55v). Un pequeno enfoque automtico frontal: apunto a la nariz, y la nitidez salta a la vista en 2,8.

- peso

solo para recortar

Pens durante mucho tiempo qu escribir aqu. Simplemente no hay fallas obvias. Si encuentra fallas, cuando el parasol del objetivo se usa hacia atrs, el acceso al anillo de enfoque est casi bloqueado. Bokeh aburrido.