

Cámara Fujifilm X-T30 body

Ergonomía, estabilidad

El ISO de trabajo es alto, pero la matriz en sí recibe poca luz, en interiores, incluso con óptica f2.0, no hay nada que hacer sin luz adicional. Mala selección en comparación con el Sony A7 que
Tena Mala ergonomía, un hombre adulto no puede sostener este dispositivo normalmente en sus manos nativas bastante caras y la falta de fabricantes alternativos.

El agarre no es cómodo para una mano. Periódicamente, tienes que disparar con una mano, y esto sigue siendo un placer. No hay estabilización, y esto no es suficiente en dinámica. Si disparar desde un lugar sigue siendo normal, entonces con un paso todo no es muy bueno. Tomar Steadicam..