

Direccin Jabra Drive

para mi no hay carencias

no

lo uso desde hace tres aos todos los das, no he revelado ninguna carencia

En resumen, lee las instrucciones y lo logrars. El sonido es un poco "plstico", pero el smartphone no suena mejor. No descubr de inmediato cmo emparejar con un telefono inteligente, el procedimiento no es del todo trivial. El antiguo telefono Sony Erickson de mi socio se neg a funcionar, pero todava tiene un "dinosaurio" GSM, as que todo depende del telefono o de su firmware.

La calidad del sonido es deficiente. Tanto el altavoz como el micrfono dejan mucho que desear.

A veces cuando escucho libros no hay suficiente volumen.

-Volumen del altavoz-Sensibilidad del micrfono

Cada vez que tengo que encenderlo cuando Me subo al auto, la calidad del sonido del parlante es asquerosa, soy suscriptor se escucha mediocre

se duerme, pero no es critico! cambia con una ua y ok!

1. La calidad del sonido es mala. No tiene sentido usar si ambos lados de la conversacin tienen que volver a preguntar constantemente. Tenemos que tomar el telefono durante una conversacin y apagar el altavoz.2. Cuando regrese al automvil, debe apagar y encender manualmente el dispositivo para dormir con el control deslizante. Tensiones.

El orador reproduce asquerosamente. Sibila a cualquier volumen. En general, el nivel de volumen es bajo. Incluso estando quieto es imposible comunicarse con normalidad, aunque los interlocutores dicen que me oyen perfectamente. Compare con jabra tour, hay un sensor de movimiento y se activa automticamente.

Es una pena que no reproduzca la misma meloda que en el telefono, aunque en principio el telefono siempre es audible, por lo que esto es un pequeno menos. No hay funcin de respuesta de voz, debe presionar el botn. si te llamaron y de repente se cort la conexin, entonces busca en el telefono o espera a que te devuelvan la llamada. a veces la conexin con el telefono no se establece durante mucho tiempo, pero el problema puede estar en el telefono.

Al mx. sibilancias de volumen

La ergonomía se resiente. Mala calidad del auricular - sibilancias al máximo volumen. Se descarga rápidamente. El botón de encendido/apagado es pequeño y no es conveniente.

calidad de comunicación. a menudo los interlocutores se quejan de sibilancias y pérdida de parte de las palabras. Califico el trabajo del orador en tres con un menos. el silbido es constante, muchas veces es imposible distinguir las palabras al mismo tiempo, mientras la música suena bien

a veces los interlocutores se quejan de que no me oyen bien, pero en general no me molesta. * | Las instrucciones sobre este tema tienen otra información