

# Lente Canon 55-250 mm f /4.0-5.6 EF-S IS II

El dibujo es un poco tosco. La lente es un poco oscura, pero por este dinero es la norma.

El estabilizador funciona lentamente

- hace espuma "al final" (a 250 mm)- apertura - las fotos a menudo salen borrosas (incluso en sol brillante)- "dibuja" feo y produce una imagen debido a la baja calidad del vidrio - tamaño y peso - no es conveniente (no se puede dejar y es pesado)

Para ser completamente grun: puede quejarse de la lentitud del enfoque automático. Pero solo si lo compara con lentes que difieren en precio a veces. Incluso en orden.

Es pesado para m

El cuerpo es frgil, pero con cuidado puede durar mucho tiempo. Mejor nitidez en el extremo corto, pero la quera en todo el rango de distancias focales.

- hace espuma "al final" (a 250 mm) - relacin de apertura - las fotos a menudo salen borrosas (incluso con sol brillante ) y da una imagen debido a la baja - calidad del vidrio - tamaño y peso - no es conveniente (no se puede dejar y es pesado)

Enfoque lento, errores frecuentes de enfoque automático, fallas, la lente es "oscuro". La imagen es ms o menos aceptable y digna de una DSLR solo con luz solar muy brillante, incluso el flash no ayuda.

la distancia focal no es 18-250

No hay ninguno, considerando el precio. Por supuesto, en la oscuridad sin un trpode, es casi imposible disparar algo (sin incluir el flash). Pero todava no tengo un trpode (.Ligero (no ayudar en una pelea)

- Un poco de espuma alrededor de los bordes- An as, el enfoque automático a veces falla- Montura de plstico (bueno, qu quieras de una lente econmica?) - Oscuro

Bueno, podemos decir sobre la ficcin plstica, pero an as el cuerpo es duradero: lo us en una bolsa normal envuelta alrededor de una cmara , luch contra otras cosas en la bolsa, sin rasguos, sin astillas. Ensamblado bien.Quizs, un par de desventajas ms no del lente, sino de la compaa Canon:1) no hay un parasol en el kit. Pero a veces es necesario, sin l el contraste en el sol cae notablemente. 2) una gorra incmoda. Es muy inconveniente fotografiar con una capucha, y ms si se la pone.

- Todo de plástico.- Una imagen aproximada. Perdonable. No es un lente para retratos.- El enfoque automático es aburrido (bueno... un teleobjetivo, después de todo)

al grabar un video, puedes escuchar un poco cómo funciona el tubo o el enfoque automático

Cuáles podrían ser las desventajas de esta lente, dado su costo?!

Oscuro, ama mucha luz.