

# Auriculares Koss KE5

Ausencia de bajas frecuencias.

In-ears, no plugs. Debido a esto, casi no hay aislamiento acústico.

Cuando compras auriculares por esa cantidad de dinero, no debes esperar sonido HiFi, graves profundos ni nada por el estilo.

El sonido es terrible incluso por un precio de 150 rublos.

Por tal precio no.

Lo más negativo es que son demasiado grandes y presionan las orejas en un sombrero, eso es todo.

el sonido es terrible, el auricular izquierdo murió después de 3 meses, a volumen alto los parlantes empiezan a repetir

sin volumen, sin graves o alto, en No se escucha nada desde el metro.

No apto para transporte público, sin insonorización. Por alguna razón, no hay almohadillas de espuma.

no hay almohadillas de espuma en el kit

no hay bajo, suenan silenciosamente, el cable es endeble, el miniconector es extremadamente malo y, a veces, se las arreglan hacer clic.

no hay bajo, Los cables son muy delgados, pero no les pas nada.No hay almohadillas en el kit, aunque son muy necesarias aquí, son bastante cómodas de usar.

La mano de obra no es perfecta.

Las frecuencias medias son muy sobresalientes y si las frecuencias superiores todavía son audibles de alguna manera, entonces no hay fondos en absoluto. Es mejor mirar en dirección a los Sennheiser MX 170 que suenan mucho mejor. , así que no se sorprenda si le pican las orejas después de 5 minutos de uso Los cables son muy delgados, pero no les pas nada.No hay almohadillas en el kit, aunque son muy necesarias aquí, son bastante cómodas de usar.

La mano de obra no es perfecta.

Las frecuencias medias son muy sobresalientes y si las frecuencias superiores todava son audibles de alguna manera, entonces no hay fondos en absoluto. Es mejor mirar en direccin a los Sennheiser MX 170 que suenan mucho mejor. , as que no se sorprenda si le pican las orejas despues de 5 minutos de uso