

Lente Samyang 85 mm f/1,4 IF Aspherical AE

distancia mínima de enfoque de 1 metro - no crítica

No lo revelé.

El parasol, la cubierta, los fallos y los errores, la distancia de enfoque no es lo suficientemente cercana

El parasol (normal) es todo, en mi opinión, bagatelas. Tal vez mi falta de experiencia con lentes manuales me afectó, pero enfocar a través del visor en la D90 al fotografiar un frente (si la cara no ocupa todo el encuadre), retrato de medio cuerpo a 2.8 no es realista! Imagínese lo que viene con una pandereta mágica con el enfoque al fotografiar objetos más pequeños que ocupan menos de la mitad del visor. Para la nitidez, el ojo se lava después de cien imágenes capturadas. Parece que está claro, pero de hecho ves una falla en la computadora portátil. El indicador de confirmación de enfoque no garantiza el enfoque. Como resultado, aproximadamente el 50% de los disparos son "matrimonios" poco nítidos. Enfocar desde un trípode en el modo "Vista en vivo" reducir ligeramente el "matrimonio" y es un inconveniente. En general, no puedo imaginar cómo es posible hacer una sesión de fotos con él durante al menos 500 disparos. Constante "infierno infernal" con enfoque en lugar de pensar en composición e iluminación. Este vaso es para tomas MUY LENTAS de objetos estacionarios y aquellos que puedan, sin arrepentimiento, podrán tirar otro 20% debido al enfoque torcido. En realidad, en 3 o 4 horas de filmación, te atormenta concentrarte, aunque levantas el brazo izquierdo. :) 1) La dificultad del enfoque manual es para mí un punto negativo que tachó todas sus ventajas. El resultado fue devuelto a la tienda. :(No me meteré con la pítica manual por mi pereza. Me quedo con una Nikon o Sigma de 85 mm.

No la encontré.

Solo enfoque manual Fuerte XA a 1,4

Manual, aunque con algo de entrenamiento esto es más una ventaja. La distancia mínima de enfoque es de 1 m, es decir, puedes olvidarte de los primeros planos en un fotograma completo. el costo del parasol y la tapa correctos, entonces no lo son. 1) una tapa de mierda, que reemplacé inmediatamente en la tienda por una normal 2) Realmente no me gusta el parasol. No se asienta firmemente en la lente y el tamaño será mayor

será más conveniente 3) si coloca la cámara en un trípode y establece las mismas condiciones de disparo, por ejemplo, en 1.4, Con la misma velocidad de obturación e ISO, sujeto e iluminación, el samyang dar un marco ligeramente subexpuesto en comparación con otros 85 lentes. Requiere muy poco ajuste de exposición. No clasificaría esto como un inconveniente significativo. 4) enfoque manual

Falta de enfoque automático. Anas, tenía miedo de no poder dominar el vidrio manual de inmediato y

no lo compr.