

Cmara Canon EOS 7D body

Ni un solo error o problema en 3 años de propiedad.

Enfoque lento en el modo LiveView. La corrección automática del balance de blancos a menudo es incorrecta y se requiere un ajuste manual. Aunque puedes disparar en RAW y no tener ningún problema con eso.

Hay una mosca en el ungüento, por supuesto. De todos modos, el modelo no es el más reciente... El primer problema es una ranura para una tarjeta de memoria... Y ese CF. No son las tarjetas más baratas en comparación con la disponibilidad de tarjetas SD. De ahí todos los inconvenientes en forma de necesidad de tarjetas de alta velocidad para que el buffer tenga tiempo de vaciarse, más el riesgo de perder todo el tiroteo si la tarjeta se cierra repentinamente. El segundo problema es que los puntos de enfoque están demasiado concentrados en el centro. El significado de cambiar el punto central a los extremos es muy condicional. En los nuevos modelos, Canon ya ha tenido esto en cuenta y los puntos de enfoque están más aplastados a lo largo de los bordes del encuadre.

El enfoque automático no funciona mientras se graba un video. Tienes que enfocar manualmente. El menú es grande, confuso y no siempre lógico. Me acostumbrar con el tiempo.

Solo hay un inconveniente, pero anula casi todas las ventajas! Matriz ruidosa!!! Incluso en un día soleado hay ruido en las sombras. Hasta 600 todavía puedes disparar, más de 600 de ruido es obvio. Olvídate de la fotografía nocturna. Ninguna reducción de ruido no ayudará... El pequeño rango dinámico de la matriz también es un inconveniente.

Durante 5 años de uso, nunca ha fallado.

Trabajando ISO hasta 800. Entonces hace más ruido del que nos gustara. En general, es mejor ni siquiera configurar 400 si es posible. Solo 100! Y con la reducción de ruido, se pierde nitidez)) Entonces, ya sea ISO 100, o con reducción de ruido) El enfoque automático a veces se atena al anochecer)

Matrix. S. El punto más débil. No está mal, pero en 2015 es bastante inferior a sus competidores.

No todo estuvo a la altura de las expectativas. Si escribe en palabras sencillas para un usuario normal, entonces: Automático: lleva mucho tiempo configurarlo. 1. Cuando está listo para apretar, ya no es necesario. 2. Mucha, poca luz, eso es todo, la foto se ha ido por el desage. 3. Disparos a alta velocidad, especialmente objetos en movimiento ... - esto es generalmente ... la calidad no está en ninguna parte. esto es decirlo suavemente.. 4. Si quieres fotografiar algo interesante rápidamente, puedes enterrar los suecos... 5. Solo tomas estáticas, retratos. Pero por 2 dólares es demasiado. Llevo 10 años fotografiando. Esta cámara tiene 3 años. Cada segundo me abstengo de querer romperlo.

Bueno, el video es kapets. No mantiene el foco. Nitidez slo en el momento del ajuste. El resto est borroso. Haba tantas esperanzas, pero ahora no s dnde meterlas.

1. En condiciones de poca luz, a veces se desenfoca el enfoque2. Sobrecalentamiento al grabar video

Old matrix, crop

-ilumina reas brillantes... el cielo, etc., no hubo tales problemas para los 60.

La filmacin de video an es cruda. En su mayor parte, no es necesario. Ms como un bono.

- Ruidoso a ISO bajos- Me gustara tener ms funciones en los botones personalizados- A veces, en climas especialmente lluviosos, el joystick comienza a fallar. Pero esto es solo mi hipocresa, ya que Yo lo entiendo. Y ese no es siempre el caso.

- El color es un poco mentira, pero se corrige fcilmente cambiando hacia el verde (arriba) y el azul (a la izquierda) en 1 celda- Punto de enfoque automtico inconveniente joystick de seleccin (comparado con Nikon)

Encontr un inconveniente, pero est ms relacionado con la lente que con los siete en s. 70-200 mm f / 2.8L es muy lento, ni siquiera s por qu, el enfoque automtico de seguimiento no funciona en absoluto, aunque con 24-105 mm f/4L y otros todo funciona bien, seque la cmara, pero el disparador funciona en todas las condiciones, por lo que an puede tomar fotografas.No encontr ninguna otra deficiencia, el La 7D es una cmara de reportaje "recortada" perfecta que hace un gran trabajo.