

# Cmara Olympus SZ-10

1. Ruido fuerte con zoom grande.2. Sin zoom al grabar video.3. Rosca de plstico para trpode.4. Fotografa macro sin terminar.5. Mala reproduccin del color al atardecer/amanecer.6. Modos de disparo innecesarios para animales.7. Men complicado de Olympus.8. La capacidad de la batera no siempre es suficiente.

Reproduccin de color repugnante. Todos los ajustes manuales (iluminacin, velocidad de obturacin, etc.) empeoran an ms las cosas que los ajustes automticos. Si la regin azul-verde del espectro todava est bien, entonces la regin roja-amarilla resulta desagradable tanto cuando se dispara en interiores como en exteriores. ) - es una tontera en comparacin con el hecho de que, en principio, es imposible hacer fotografas normales. Mi vieja jabonera Sony (hasta que se estrell contra el concreto) tomaba fotos mucho mejores en color.

Muchas funciones innecesarias, algunas ineficaces en algunas funciones.

cuando un grano de arena se mete en las cortinas, fallan rpidamente

Batera y tarjeta de memoria con cierre de tapa dbil. Es difcil comprar una batera de respaldo en Rusia. No hay lentes intercambiables.

1.Grabacin de video. Se proporciona un botn separado para el video, que est ubicado de manera muy inconveniente: cuando sostiene la cmara con UNA mano, debe ser muy inteligente para presionarlo. El zoom durante el video solo se puede usar si el sonido est apagado . Y hay muy, muy pocos casos en los que no se necesita sonido.2. Panorama. El disparo panormico se proporciona en varios modos: automtico, manual, PC. Es imposible usar perfecto automtico y manual: se combina en tal abracadabra, Quiero llorar ... Antes de eso, us SONY 380: su panorama automtico es simplemente elegante! Presionas el botn y giras la cmara, y lo graba uniformemente (con la rueda en otras cmaras) acceso al men de modos de disparo: lleva ms tiempo seleccionar y cambiar de modo. 4. La calidad de la foto es difcil de juzgar objetivamente, pero no estoy muy satisfecho. Tal vez no haya mejor calidad para esta categoria de precios.Estoy de acuerdo con enpol en que a menudo la tez de las personas se vuelve zanahoria.En general, estoy de acuerdo con la opinin de nat.skrypnick2013 de que hay que "adaptarse y tratar con paciencia". para obtener una imagen hermosa. 5.En formato 3D, no puede tomar fotos, solo objetos fijos.

Tomar nocturnas: como desde un telefono, incluso en las bolsas todo est borroso. Enfocando la primera vez, casi siempre falla. No hay zoom en el video, no hay ajustes de apertura manual. S, y su rango es pequeno

En modo automtico, la calidad de las fotos suele ser pobre

estabilizador dbil. algo parecido a un cambio de 8 m. la calidad de la foto es normal si te acostumbras porque el estabilizador dbil la imagen est nublada con mucho ruido. por lo que tienes que contener la respiracin cuando fotografiando.para que nada manche.y al mismo tiempo dispara en automtico.matrix es dbil.

sin enfoque manual, funciones superfluas, no mantiene bien la carga

Incapacidad para usar el zoom durante la grabacin de video.

muy mala calidad de fotos, matriz muy "ruidosa", disparado en tiempo nublado, el grano se puede ver como si disparara al mximo. zoom de una simple jabonera y esta a... 14 mp. Imgenes ms o menos decentes en clima soleado si se usan incl. zoom

Tomas sucias y borrosas, a veces matrimonios inesperados. Impide la comparacin con la Lomo Compact y jugar a la ruleta. La batera es dbil y se calienta notablemente. Color Olympus. Sombras mal diseadas. Pero los gatos salen maravillosamente)) El video tampoco fue alentador. La calidad de las tomas panormicas est lejos de ser la ideal.

Muy mala calidad de las fotos, la tapa de la batera es muy endeble. En la configuracin manual, no es mucho mejor.

Excepto que la pantalla necesita una pelcula protectora)