

Amplificador NAD C356DAC

Falta de aireación, atmósfera. Extraña sensación de la presencia de un maximizador.

Requiere una fuente de alta calidad, y cuanto mayor sea la calidad, más se escucha el aumento de sonido. Es imposible escuchar malas grabaciones. Una fuente con carne en el bajo medio está contraindicada, de lo contrario, sonar. Debe ser brillante, detallado sin un bajo dominante.

No hay quejas sobre el sonido.

Las frecuencias altas se reproducen terriblemente, cortadas o algo así, la imagen general del sonido es mala para mí personalmente, el precio no justifica la calidad del sonido, el diseño, bueno, aquí no hay.

Sonido amortiguado. La escena parece hundirse en las profundidades. Los graves suenan más o menos... Suena cómodo solo con un volumen bajo de fondo.

Sonido.

precio

Sin LED en la perilla de volumen.

Realmente requiere una buena fuente de sonido. Sin indicador en el control de volumen y por lo tanto hay que poner el sonido al mínimo nivel de volumen antes de cada apagado.

Requiere una fuente de muy alta calidad

necesita una fuente normal

No la encontré. A menos que el diseño sea demasiado espartano, pero personalmente me gusta.

Las frecuencias altas se reproducen terriblemente, las cortan o algo así, la imagen de sonido general para mí personalmente es mala, el precio no justifica la calidad del sonido, el diseño, bueno, no está aquí.

Repugnantes frecuencias altas.

Aún no lo he notado

Precio, precio y precio otra vez... Además del ya molesto control de volumen, a veces NECESITAS

ver su posicin.