

Auriculares Ultrasono PRO 2900

Necesitas un calentamiento, una buena fuente de sonido y buenas grabaciones. Incluso si falta uno de los tres, el sonido ser ms o menos. especialmente en el medio. Se va despues del calentamiento.

..hay que acostumbrarse a caer de cabeza..de hecho, adems del sonido, los usuarios con orejas despegadas no sern aptos. El diseo no es por el precio, no es nuevo, no caracteriza al modelo. El principal inconveniente es el precio en Rusia..

El nfasis se desplaza ligeramente hacia las frecuencias altas, por lo que las frecuencias medias en la primera etapa (antes del calentamiento) de la escucha apenas se distinguen. Es recomendable conectar unos auriculares a un amplificador de telefono. Un poco pesado y al principio haca presin en los odos, sin embargo, rpidamente te acostumbras y las caractersticas de diseo de la diadema entran en vigor (puedes escuchar msica cmodamente en ellas durante mucho tiempo y ni tus odos ni tu cabeza se cansan!). La notoria "tecnologa S-Logic PLUS" no funciona en todas partes (no todos los materiales se graban de manera tan competente como para corresponder a las caractersticas declaradas de "sonido envolvente").