

Videocámara Canon XF105

A un precio de 110 o menos, no está ahí y no es necesario mirar.

1) Esta es, por supuesto, la "compresión" del control. Debido al hecho de que la cámara es pequeña, la mitad de todo tuvo que ser "cosido" entre sí. Por lo tanto, el anillo de la lente funciona en tres modos, dependiendo de la posición del interruptor. Se trata de control de enfoque, zoom y apertura (filtrado ND). Es decir, no puede acercarse con un anillo e inmediatamente reconstruir el enfoque simultáneamente. Es necesario comenzar a cambiar el modo y luego ajustar el enfoque. También quiero señalar que el anillo salió muy apretado. A veces resulta que cuando se acerca el zoom y al mismo tiempo recibe una rotación excesiva de la cámara. Aunque el estabilizador intenta guardar, a veces todavía falla.

2) Interruptores de botón para balance de blancos, ISO, velocidad de obturación y apertura. Tienes que tener en cuenta el significado de cada preset. Por ejemplo, que el balance de blancos que tienes es el primer ajuste, y la velocidad de obturación ahora está en la posición automática. Tal vez sea por costumbre, por supuesto, pero antes de empezar a disparar, a veces paso por tres o cuatro círculos de estos ajustes para seleccionar el valor que necesito.

3) La inconveniencia del formato MXF y el método de catalogación de los materiales de archivo en el dispositivo. Esto se debe principalmente al hecho de que los reproductores comunes que estamos acostumbrados a usar en la vida cotidiana no leen el formato MXF. Y, por lo tanto, para ver tales archivos de video, primero tengo que ir, por ejemplo, a Las Vegas, abrir el explorador de medios allí y usarlo para subir a través de las carpetas y buscar el fragmento que necesito sin la capacidad de navegar a través del expediente. Por supuesto, traté de descargar reproductores MXF especiales, pero lamentablemente, se negaron a trabajar con este formato (tal vez soy un perdedor).

4) Colores. Lo que digo pero estaba extremadamente insatisfecho con la imagen después de disparar. Una enorme sensación de que los colores no son reales. La imagen no tiene mucho contraste. Lleva mucho tiempo "recordar" que ya está en proceso.

5) Batería. Al usar alimentación fantasma para un canal y disparar con la mejor calidad en una tarjeta, la batería estándar se agotó después de una hora de disparo. Obviamente va a tener que comprar más. Indicador para 5 =)