

# Guitarra Schecter Omen Extreme-6

Sonido, presencia de corte, calidad de construcción del instrumento, calidad de la laca.

Versatilidad del modelo. Adecuado para cualquier estilo. Puedes tocar de todo, desde Djenta hasta software y blues. El corte te permite experimentar con el sonido.

- Montaje. Todo es perfecto. No fonite, los trastes no se rayan, pulido con alta calidad. El mstil no pesa, por cierto.- Madera. Resuena muy bien, se puede sentir un fuerte retorno del cuerpo al cuerpo del juego. - Electrónica. La soldadura en s es muy ordenada, además, los sensores de serie siguen siendo bastante asertivos, el escape es normal. La legibilidad en afinaciones bajas también es buena, no dan retumbos. Ver "sonido" a continuación - Sonido. En tal combinación de madera (arce + palisandro + rubola), se puede tocar absolutamente cualquier estilo de música. Toco de todo, desde brutal death metal hasta light lounge (incluso prob trance con un retraso), es perfecto. Dado el límite, las posibilidades son infinitas. - Apariencia. Sobre todo 15 sobre 10. Una guitarra muy atractiva y agradable, los amantes del placer estético estarán encantados.