

# Cámara de video Sony FDR-AX53

1. Buena calidad de imagen. 2. Amplio rango de zoom (20x) 3. Estabilizador excepcionalmente bueno 4. Enfoque automático de seguimiento fiable 5. Batería de gran capacidad NP-FV70 (regular): hasta 5-6 horas con zoom activo y monitoreo en la pantalla 6. Buena calidad con poca luz 7. Buena calidad del micrófono incorporado 8. Hay un visor: a la luz del sol es indispensable 9. Hay corrección de exposición automática 10. Tamaño y peso reducidos: se puede llevar en el bolsillo 11. Puede conectar un monitor externo, micrófono, auriculares 12. No buggy

Estabilización, matriz

Dispositivo muy práctico. La primera vez que disparé bajo iluminación artificial en el circo de las fuentes cantarina. Conectado a través de HDMI a un televisor Full HD. La calidad es excelente. Todavía no he probado la edición 4K. Un digno estabilizador. El zoom óptico de 20x agrada. En casa, en el pasillo, me acerqué al máximo y vi los detalles de calidad de las cortinas en la ventana. Y muy claro. Es fácil disparar sin un trípode.

También tengo un HDR-SR12, estoy pensando en cambiarme al 53 mientras leo las reseñas.

Calidad 4K, último sistema de estabilización.