

# Cámara Nikon D3400 kit 18-55

5 fps es suficiente, hermosos colores y colores pastel en jpeg nativo

fácil transferencia inmediata de fotos al teléfono inteligente

Esto es Nikon, y esta empresa no lanza basura. Esta es la serie más simple y asequible de cámaras réflex digitales de Nikon, perfecta para un aficionado principiante como yo. La cámara es pequeña en todas las dimensiones ... bueno, para los estándares de las cámaras SLR, por supuesto))) Su peso también es moderado, solo unos setecientos gramos con una lente, y la carcasa en sí pesa unos 400 gramos. La lente del kit es simplemente genial, apertura rápida, enfoque rápido y silencioso. La última circunstancia ayuda cuando se graba un video con sonido del micrófono incorporado: el motor de la lente no se escucha en absoluto en la grabación. El gran sensor CMOS brinda más de 24 megapíxeles y estos son puntos reales que brindan muy buenos detalles. También le permite disparar incluso en condiciones de poca luz. todos los valores ISO hasta 1600 inclusive son válidos y se pueden usar incluso sin filtros de reducción de ruido. La estabilización es agradable, incluso mejor de lo esperado. Escribe archivos RAW de 12 bits, con los que he soñado durante mucho tiempo. Lightroom y editar estos archivos en L fue una experiencia nueva y extremadamente agradable para mí. Ahora hay muchos menos marcos corruptos. Graba video FullHD muy decente, e incluso a una velocidad de 60 fps. Para tu propio canal de youtube, es lo mejor.

Bastante ligero y compacto, cómodo de sostener, viene con una correa para el cuello Hay un bloqueo de lente - Espero que prolongue su vida til Me gust eso hay un cambio entre el ocular y el modo en vivo (cuando lo que entra en el marco es inmediatamente visible en la pantalla en la forma en que estar en la imagen, incluso con efectos) El enfoque casi silencioso permite grabar videos sin sonidos innecesarios (no tenía la intención de grabar un video, pero la bonificación es buena) El menú fácil de usar le permite encontrar todo lo necesario ajustes (menú en varios idiomas) Estabilización de imagen: imágenes menos borrosas, relevante para tomas manuales Buena batería, tom alrededor de 800 disparos con la primera cargapíptica universal para la mayoría de las tareas Alta (en mi opinión) foto frecuencia pequeña diferencia de tiempo entre tomas)

Excelente DSLR! Tom un juego para 57t.r. 18,55 mm-70,300 mm.

- excelente ergonomía, la cámara se adapta bien a la mano y es fácil de controlar- buenos colores en la foto con balance de blancos automático- poco ruido con ISO altos - gran rango dinámico - grabación de video con perfil de cámara "