

Subwoofer Velodyne Impact 12

no existen

Los graves son suaves y envolventes, no golpean monotonamente como los subwoofers multimedia. El rango principal es 30 - 100 Hz. Fuente de alimentacin conmutada, amplificador en miniatura de clase D. El acabado exterior es bueno.

Bueno no solo para booms de pelculas, lo tengo adems de acstica en estreo, la parte inferior del bajo en jazz, instrumental con batera simplemente suena bien (y no zumba), ah, pop. Aquellos. sub complementa cualquier acstica, si establece el corte debajo de ellos ms bajo y el volumen es moderado. Porque su potencia, a pesar de su tamao, es suficiente para hacer temblar el sof y al pblico en las salas y 25 m² Los cables son muy importantes, cuando conect los buenos que tom para la vieja acstica en lugar de "qu diablos sabe qu", simplemente cobr vida, la sensacin del amplificador digital es muy alta. subwoofer multimedia. El rango del altavoz principal es de 40/50 - 80/100 Hz (dependiendo de la configuracin de corte), el pico de reflejo de bajos es de 30 - 35 Hz. Fuente de alimentacin conmutada, amplificador en miniatura de clase D. No hay sonidos elctricos extraos durante la reproduccin. El acabado exterior es bueno.

calidad de sonido, precio razonable

S, es bueno para todos!

Buena apariencia. En principio, suena bien para un subwoofer de esta categoria de precio.

Hay pocas ventajas. Diseo simple.

La principal ventaja es el diseo! Combina bien con MA BX2.

Hermoso sonido bajo, las pistas con hercios por debajo de 60 hercios suenan genial, se ven, se apagan automticamente y, por supuesto, el precio...

Grandes, profundos, de alta calidad y bajos claros. Toca todo el rango de graves y tararea una nota, como muchos otros en esta categoria de precios. Junto con la acstica Yamaha-555, la impresin que juega un kit significativamente ms caro. En mi opinin, bastante musical (digan lo que digan en los foros). Buen diseo universal (combina tanto con bano como con laca de piano), inesperadamente buena calidad de acabado (mejor de lo que parece en la foto).

Bajos graves, aterciopelados, agradables y al mismo tiempo muy claros! Estoy muy satisfecho con la relacin precio/calidad :) diseo clsico, encajar en cualquier interior y se ver armoniosamente con cualquier acstica!

buen subwoofer!!! el bajo es tal que el piso tiembla en 16kv, m !!! fondos muy profundos mucho tiempo quera un fondo as!!! Hay tantos sonidos que nunca antes haba escuchado! Digno de ver! Potente, claro.

El sonido es asombroso! Buen subwoofer musical. Rango de corte: 50-200 Hz (se une a cualquier acstica). Apagado automtico. Diseo de sonido competente: el reflejo de bajos mira al suelo.

Precio tentador para un subwoofer de 12" de un fabricante "promocionado". Bellamente empaquetado. Aspecto slido, formando una anticipacin de graves deliciosos

Subjetivamente excelente calidad de sonido. potente y limpio. Se siente una vibracin agradable en el cuerpo y no un zumbido en la cabeza. Tamao, dinmica 30,5 cm, el material del papel difusor es muy sensible, esto es una ventaja.

Gran sonido y apariencia!Grandes juegos y explosiones (casi literalmente).