Altavoces de ordenador Microlab Solo 6C

Me gust la caja) Guardo todos los objetos de valor en ella))

Sonido! Aspecto slido! Practicidad (el mo tiene 5 aos) En su clase, los Solo 6C son lderes. Desarrollo - de uno de los mejores acsticos del mundo, Peter Larsen. Lo que Microlab Technology recuerda con orgullo con "dorado" en el panel frontal.

El detalle del sonido est justo en la parte superior. Cuando se conecta a una fuente normal, el sonido es simplemente genial.

Diseo, control remoto, nivel de graves y agudos Ajuste, volumen de mando cmodo

Sonido! Para este rango de precios, es muy rojo y jugoso! El detalle es excelente. S, como todos notan aqu, no hay suficientes frecuencias bajas, pero el sonido es tan fascinante que incluso de alguna manera te olvidas de su falta, especialmente porque no es tan crtico. Fiabilidad (se aplica solo a los altavoces) Los tengo desde hace 8 aos! Y ni una pizca de dao. Fusil de asalto Kalashnikov entre los altavoces.

El sonido es muy agradable, jugoso y de diseo limpio - un clsico. El precio de la secundaria es mnimo (lo tom por 4000 idealmente)

Caja de madera, ensamblaje de sper alta calidad, el sonido est en la cima incluso despus de 5 aos de uso!

Excelente sonido. Precio.

Diseo!! Buen sonido, precio asequible.

Diseo.

Buen diseo.Buen sonido.

Buen diseo.Buen sonido, en comparacin con SVENGENIUSF&amp
D y otros bienes de consumo chinos.frecuencias.El sonido es transparente y claro.

Buena calidad de construccin. Excelentes oradores. Un buen modelo para contenido multimedia.

Buen sonido para parlantes de computadora.

Potencia, cobertura de frecuencia, panorama estreo, diseo, PC independiente y entradas AUX

Solo los medios suenan normalmente.Agradable para mira Eso es todo. Para escuchar buena msica, mejor no encontrar.